

## Смелые люди гордо живут

Чем больше краеведы школы изучают историю поселка Монетного, тем больше убеждаются в том, что много замечательных и интересных людей жили и живут на нашей малой родине. Поисковая группа собрала материалы о тех, кто в разное время создавал и создает ее историю. Среди них - Степан Иванович Фефелов, чье имя как краеведа, рабкора, фронтовика дорого и близко монетнинцам, и Анфиса Ефимовна Кострюкова, учитель школы № 10, турист (ныне покойные); Лукьян Дмитриевич Пинигин, чьи публикации почти 50 лет читаем в местной газете (сейчас болен); Татьяна Федосеевна Анкудинова, учитель истории, организатор поисковой работы; Мария Васильевна Мордакина, которая на протяжении двух десятков лет собирает материалы и пишет историю Каменного поселка; Екатерина Константиновна Коробицына, учитель географии, занимавшаяся туристско-краеведческой работой 40 лет. Сегодня наш рассказ - о С. И. ФЕФЕЛОВЕ.

Поисковой группе пришлось немало поработать, чтобы узнать о Степане Ивановиче как рабкоре, краеведе, фронтовике. Конечно же, большие надежды возлагали на его дочь. Кто-кто, а уж она-то могла рассказать о нем много интересного! И краеведы школы написали ей письмо, договорились о встрече. Валентина Степановна не только поведала нам об отце, но и записала свои воспоминания о нем, дала новые материалы, рукописи, книги, фотографии и другие документы, а главное - подшивку газет "Березовский рабочий" за 1966-1973



годы со статьями Степана Ивановича. На их основе создана книга "О чем

рассказали печатные статьи". Из них мы узнали о том, что автора волновали и проблемы поселка, и вопросы образования, здравоохранения. Но больше всего он писал о ветеранах Великой Отечественной войны и тыла (1941-1945 годы) и просто о хороших людях поселка.

В городской газете мы нашли статьи и о Степане Ивановиче, написанные Елизаветой Петровной Ключниковой, Сильвой Семеновной Опенкиной, Анфисой Ефимовной Кострюковой. Кстати, всех их объединяла одна страсть - краеведение.

Мы встречались и с жителями Монетного, которые знали С. И. Фефелова и работали с ним. И вот какой получился рассказ.

В большой крестьянской семье 28 марта 1909 года появился еще один ребенок. Назвали его Степаном. Детей держали в строгости. Как сработал плохо - получишь ремень, проспал - опять ремень. При этом отец под каждый удар приговаривал: "Вот добрые люди как богато живут. Будете хорошо и много работать - и мы будем богато жить".

1917-1921 годы. Трудное это было время для всей страны и для семьи Фефеловых из села Петровского Туринского района. И только благодаря умелому хозяйствованию отца семья не бедствовала, хотя и в достатке не жила. Степан в 10-11 лет был уже настоящим помощником отца: пахал, сеял, косил, жал, молотил зерно, дрова рубил, сено возил, ездил в ночное. Вот почему папа и не отпускал его в школу. Как-то в деревню приехал директор школы и вместе со старостой наведлся к Фефеловым.

– Почему не отпускаешь парня на учебу? Что ты не хочешь, чтобы у нас была собственная рабоче-крестьянская интеллигенция? - спрашивал отца директор.

– Так ведь хозяйство без работника развалится, - разводил руками Фефелов-старший.

– Ничего, ты еще сам в силе, а мальчик чтобы завтра в школе был, - директор направился к двери, чтобы не слушать больше возражений.

И вот Степан снова за партой в пятом классе. В 1921 году он окончил школу в деревне Липовке с Похвальным листом.

Крестьянская жизнь любознательного, сильного духом паренька не интересовала. Он мечтал о большом городе, о стройке. Ведь столько писалось об этом в газетах, передавалось по радио.

1927 год. Екатеринбург. Степан поступил на курсы киномехаников.

1930 г. Таборы. Идет призыв в армию. Пришла пора и для него.

1933 год. Отслужил в армии. Поступил в Таборинский педагогический техникум. Потом - курсы в учебном учетно-экономическом комбинате в Свердловске (отделение счетоводов артели "Обллес").

В тридцать лет он начал сотрудничать с газетой "Березовский рабочий". Его первая статья появилась в 1938 году. А потом - вторая, третья... Сегодня трудно сосчитать, сколько теплых зарисовок, деловых корреспонденции, оперативных информации написано им. "Когда я сажусь писать в газету, то всякий раз чувствую ответственность. Ведь не случайно читатели к нам относятся с уважением. Охотно рассказывают о своей радости или горе, делятся сокровенными мечтами, ждут помощи, поддержки. Я очень горжусь званием рабкора и считаю, что его надо по-настоящему беречь", - говорил Степан Иванович.

1941-1942 гг. С. Фефелов работал железнодорожником в Свердловском депо. Принимал участие в строительстве бронепоезда для фронта. Одновременно обучался стрельбе из пушек и пулемета. С 27 февраля 1942 года он в армии. В мае этого же года командовал пулеметной группой.

И так случилось, что пришлось ему пройти со своим бронепоездом по дорогам войны. Участвовал в боях за Кубань, на Орловско-Курской дуге. Свердловский бронепоезд "Железнодорожник" уничтожил 13 самолетов, 22 танка, 650 орудий и много другой техники, а также живой силы. Спустя 30 лет после окончания войны ему удалось встретиться с членами экипажа бронепоезда. Об этом свидетельствует фотография, где Степан Иванович в кругу своих боевых товарищей.

... Как великую реликвию хранил он медаль "За оборону Кавказа", которая сегодня занимает достойное место в архивах школьного музея. Бой за Солигорский перевал Степан Иванович запомнил навсегда. Об этой битве

напоминал ему и шрам от штыкового ранения. "Шли осторожно, гуськом. Каждый неосмотрительный шаг грозил смертью, так как пришлось проходить над пропастью и ущельем. Под тяжестью военного снаряжения гудели ноги, ныли плечи. Но мысль была одна: "Дойти!" И дошли. И высоту взяли, и задачу выполнили", - из рассказа С. Фефелова.

За мужество и героизм на фронте Степан Иванович был награжден еще и орденом Отечественной войны I степени.

После войны С. Фефелов жил в Монетном. Трудился слесарем на трактороремонтном заводе. Бригада, в которой он работал, первой на предприятии получила почетное звание "Бригада коммунистического труда".

Монетнинцы знали, что вот уже много лет рабочий день Степана Ивановича делится на две не очень-то равные части. С 8 до 17 часов - он слесарь, а после 17 часов и до поздней ночи превращается в писателя, историка, кропотливого исследователя.

Среди документов в музее очень много воспоминаний, собранных Степаном Ивановичем о старожилах поселка.

Ценность многих рассказов заключается в том, что они написаны рукой Степана Ивановича, с его автографом.

Случалось, что после смены С. Фефелов, оседлав свой велосипед, ездил за 20-30 километров расследовать письма рабочих о производственных неполадках и других тревожных сигналах. И редакция "Березовского рабочего" не раз благодарила своего внештатного корреспондента за успешно выполненное задание.

Журналисты обращались к нему с просьбой написать материал на ту или иную тему. И он охотно брался за порученное дело. Надо - значит надо.

Ему удалось восстановить подлинные имена 56 героев, захороненных в братской могиле на Тепло-Ключевском кордоне. Он написал о 15 бойцах, оставшихся в живых в этом сражении. Результат двухлетнего труда - книга "Бои под Монетным". Ее, как, впрочем, и других, нет на книжных полках. Они напечатаны самим автором на простой пишущей машинке.

Итогом изучения истории поселка является его вторая книга "Наш

Монетный". Долгое время краоведам не было ничего известно о ней. И только случайно натолкнувшись на статью Поповой, напечатанную в газете, они узнали о существовании книги. Сейчас можно предположить, что было напечатано тогда пять экземпляров. Один он подарил Монетному поселковому Совету, другой - торфопредприятию, третий - ремонтно-механическому заводу, четвертый - в городской музей, а пятый хранился у дочери.

Все фотографии и рисунки в книге сделаны автором. Это значит, что Степан Иванович был и фотографом, и художником. Его дочь Валентина Степановна подтвердила данный факт. Но отец, оказывается, никому не рассказывал об этом своем творчестве, так как рисунки считал несовершенными. Перед тем, как уехать из Монетного, он сжег их на улице перед домом.

Есть в нашем музее и книга об истории Монетного трактороремонтного завода. В ней собраны рассказы-воспоминания 50 ветеранов поселка, из которых узнаешь, как в 1916 году на грибных и ягодных местах, приписанных Екатеринбургскому монетному двору, появились первые пыльщики. Два года собирал Степан Иванович материал для книги.

А ведь были и другие заботы: не забыть сходить в школу на встречу; пойти в поход по местам боев Первого горного полка. Счастливыми были те ребята, которым довелось участвовать с ним в таких походах.

Много времени уделял Степан Иванович созданию памятников в поселке. Есть и его заслуга в том, что появились памятники хохряковцам на заводской площади МТРЗ, на Тепло-Ключевском кордоне; около школы - участникам Великой Отечественной войны; стелы к 30-летию Победы над Германией. Президиум совета Березовского отдела охраны памятников истории и культуры наградил Степана Ивановича Фефелова грамотой за активное участие в охране и пропаганде памятников истории и культуры.

Степан Иванович писал рассказы, к примеру, "Быль", "Лосенок Филя", "Поворот". Был он и любителем-коллекционером уральских камней. Собранная им коллекция была подарена школе, где он учился.

Увлекался поэзией, сам сочинял стихи. Его дочь поведала о том, что все

письма с фронта жене написаны им стихами. Но они, как и картины, не дошли до нас, так как были сожжены после смерти жены. Но все-таки одно из его стихотворений об Уфалейском добровольческом отряде, сражавшемся под Монетным, сохранилось:

Вдоль дороги узкой просекой,  
Буреломом и тайгой  
Уфалейский добровольческий  
Шел отряд передовой.  
И под станцией Монетной,  
На кордоне Ключевском  
Силу встретил он несметную,  
Повстречался здесь с врагом.  
В этот день был слышен до ночи  
Пулеметный разговор.  
Видел страшное побоище  
Темный лес да синий бор.  
И лежат у речки Ельничной  
Под могучею сосной  
Добровольцы уфалейские,  
Весь отряд передовой.  
У парней тех комсомольские  
Годы прожиты не зря,  
Молодые жизни отданы  
За идеи Октября.

Мы очень гордимся тем, что такой человек жил у нас в поселке. Сегодня его нет в живых. Но монетнинцы помнят Степана Ивановича. А ученики нашей школы знают о нем по его книгам, материалам, которые изучают на уроках, осваивая предмет "Моя тихая родина".

М. ШАКИРОВА,

руководитель музея боевой и трудовой славы школы № 32.

НА СНИМКЕ: С. И. Фефелов (фотография из школьного музея).

// Березовский рабочий. – 2000. – 11 апреля. – С. 2