

## 5. Содержание защиты исследовательских проектов

Для участия в защите в рамках Конференции принимаются следующие виды учебных проектных работ:

исследовательский (научно-исследовательский) проект - основной целью которого является проведение исследования, предполагающего получение в качестве результата научного или научно-прикладного продукта (статьи/публикации, отчета, аналитического обзора или записки, заявки на научный грант, методического пособия и т.п.);

творческий проект - это самостоятельная или коллективная работа учащихся, предусматривающая создание готового изделия или получение общественного полезного результата, и содержащая субъективную или объективную новизну;

социальный проект - это индивидуальная или коллективная деятельность учащихся, направленная на приобщение детей к общественной деятельности, достижение социально значимой цели, поддержание духовных и материальных ценностей в условиях современного социума;

прикладной проект - основной целью которого является решение прикладной задачи; результатом такого проекта может быть разработанное и обоснованное проектное решение, бизнес-план или бизнес-кейс, изготовленный продукт или его прототип и т.п.;

инновационные проекты - авторский вариант решения стратегической задачи, результатом которой является инновационный продукт, готовый к распространению.

Тематика проектов призвана отражать культурные и общественно-политические события всероссийского и регионального масштаба, актуальные проблемы социально-экономического, общественно-политического, социокультурного и гуманитарного характера. Проект должен свидетельствовать о том, что выполненная работа способствовала развитию интеллектуального и творческого потенциала обучающегося, формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Работы, представленные к защите, должны быть также направлены на развитие поликультурной коммуникации, ориентированы на общечеловеческие культурные ценности; отражать культурно-исторические, памятные события и даты года.

Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в защите не рекомендуются.

Оценка работ осуществляется в соответствии с критериями (п.6 настоящего Положения).

Представленные проекты рассматриваются по следующим направлениям:  
гуманитарное;  
общественно-политическое;  
социально-экономическое;  
социокультурное.