**Критерии оценивания разного типа проектов обучающихся**

***Критерии перевода баллов в отметки:***

«5» = 80 – 100  % от общего числа баллов;  
«4» = 79 - 65 % от общего числа баллов;  
«3» = 50 - 64 % от общего числа баллов;

«2» = менее 49% от общего числа баллов.

**Критерии оценивания исследовательских проектов обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки проекта** | **Содержание критерия оценки** | **Количество баллов** |
| **Актуальность поставленной проблемы**  **(до 5 баллов)** | Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане? | От 0 до 1 |
| Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов? | От 0 до 1 |
| Верно ли определил автор актуальность работы? | От 0 до 1 |
| Верно ли определены цели, задачи работы? | От 0 до 2 |
| **Теоретическая и \ или практическая ценность**  **(до 5 баллов)** | Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике. | От 0 до 2 |
| Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области | От 0 до 2 |
| Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость | От 0 до 1 |
| **Методы исследования**  **(до 2 баллов)** | Целесообразность применяемых методов | От 0 до 1 |
| Соблюдение технологии использования методов | От 0 до 1 |
| **Качество содержания проектной работы**  **(до 8 баллов)** | выводы работы соответствуют поставленным целям | От 0 до 2 |
| оригинальность, неповторимость проекта | От 0 до 2 |
| в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы | От 0 до 1 |
| есть ли исследовательский аспект в работе | От 0 до 2 |
| есть ли у работы перспектива развития | От 0 до 1 |
| **Оформление работы**  **(до 8 баллов)** | Титульный лист | 0т 0 до 1 |
| Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов | 0т 0 до 1 |
| Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений | 0т 0 до 2 |
| Информационные источники | 0т 0 до 2 |
| Форматирование текста, нумерация и параметры страниц | 0т 0 до 2 |
| **Итого:** |  | **28** |

**Критерии оценивания творческих проектов обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки проекта** | **Содержание критерия оценки** | **Количество баллов** |
| **Актуальность поставленной проблемы**  **(до 5 баллов)** | Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане? | От 0 до 1 |
| Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов? | От 0 до 1 |
| Верно ли определил автор актуальность работы? | От 0 до 1 |
| Верно ли определены цели, задачи работы? | От 0 до 2 |
| **Теоретическая и \ или практическая ценность**  **(до 5 баллов)** | Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике. | От 0 до 2 |
| Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области | От 0 до 2 |
| Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость | От 0 до 1 |
| **Технологический процесс**  **(до 2 баллов)** | Целесообразность применяемых техник | От 0 до 1 |
| Соблюдение технологии использования техник | От 0 до 1 |
| **Качество содержания проектной работы**  **(до 8 баллов)** | выводы работы соответствуют поставленным целям | От 0 до 2 |
| оригинальность, неповторимость проекта | От 0 до 2 |
| в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы | От 0 до 1 |
| есть ли исследовательский аспект в работе | От 0 до 2 |
| есть ли у работы перспектива развития | От 0 до 1 |
| **Оформление работы**  **(до 8 баллов)** | Титульный лист | 0т 0 до 1 |
| Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов | 0т 0 до 1 |
| Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений | 0т 0 до 2 |
| Информационные источники | 0т 0 до 2 |
| Форматирование текста, нумерация и параметры страниц | 0т 0 до 2 |
| **Итого:** |  | **28** |

**Критерии оценивания поисково-краеведческих проектов обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки проекта** | **Содержание критерия оценки** | **Количество баллов** |
| **Актуальность поставленной краеведческой проблемы**  **(до 5 баллов)** | Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане? | От 0 до 1 |
| Насколько работа является новой? обращается ли автор к проблеме, для комплексного решения которой нет готовых ответов? | От 0 до 1 |
| Верно ли определил автор актуальность и социальную значимость проблемы? | От 0 до 1 |
| Верно ли определены цели, задачи работы? | От 0 до 2 |
| **Практическая ценность**  **(до 16 баллов)** | Результаты исследования доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике. | От 0 до 2 |
| Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области. | От 0 до 2 |
| Автор в работе указал практическую значимость | От 0 до 1 |
| Использование архивных материалов | От 0 до 2 |
| Наличие историко-краеведческого материала | От 0 до 2 |
| Оригинальность, подходов в решении проблемы, наличие самостоятельного взгляда авторов на решаемую проблему | От 0 до 2 |
| В проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы | От 0 до 2 |
| Есть ли исследовательский аспект в работе | От 0 до 2 |
| Есть ли у работы перспектива развития (тиражируемость) | От 0 до 1 |
| **Взаимодействие с государственными органами, социальными партнёрами, организациями и группами граждан**  **(до 4 баллов)** | Каково взаимодействие с группами граждан | От 0 до 1 |
| Каково взаимодействие с властными структурами | От 0 до 2 |
| Каково взаимодействие с социальными партнёрами | От 0 до 1 |
| **Документы проекта**  **(до 2 баллов)** | Нормативно-правовое обеспечение проекта | От 0 до 2 |
| **Оформление работы**  **(до 8 баллов)** | Титульный лист | 0т 0 до 1 |
| Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов | 0т 0 до 1 |
| Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений | 0т 0 до 2 |
| Информационные источники | 0т 0 до 2 |
| Форматирование текста, нумерация и параметры страниц | 0т 0 до 2 |
| **Итого:** |  | **35** |

**Критерии оценивания исследовательского реферата**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии оценки проекта** | | **Содержание критерия оценки** | **Количество баллов** |
| **Актуальность**  **(до 2 баллов)** | | Обоснована актуальность выбранной темы исследования | От 0 до 2 |
| **Теоретическая проработанность темы**  **(до 5 баллов)** | | Проведено обобщение работ других авторов (зафиксированы разные позиции по теме) | От 0 до 5 |
| **Исследовательская часть**  **(до 15 баллов)** | | Сформулирована **проблема** в одной из следующих форм:   * знание о том, какое знание отсутствует в анализируемых источниках; даны разные обобщающие позиции по теме, подтвержденные цитатами не менее двух авторов по каждой позиции. * столкновение двух внутренних непротиворечивых знаний об одном и том же. | От 0 до 5 |
| Приведено обоснование правдоподобности гипотезы (частичное подтверждение) | От 0 до 2 |
| Наличие **плана** исследования с указанием **методов** и последовательности решаемых **задач** | От 0 до 5 |
| Наличие и обоснованность выводов | От 0 до 3 |
| **Оформление работы**  **(до 8 баллов)** | Титульный лист | | 0т 0 до 1 |
| Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов | | 0т 0 до 1 |
| Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений | | 0т 0 до 2 |
| Информационные источники | | 0т 0 до 2 |
| Форматирование текста, нумерация и параметры страниц | | 0т 0 до 2 |
| **Итого:** |  | | **30** |

**Критерии оценивания открытой защиты (всех проектов кроме медиа) проектов и исследовательских рефератов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки проекта** | **Содержание критерия оценки** | **Количество баллов** |
| **1. Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта**  **(до 2 баллов)** | Соответствует полностью | 2 |
| Есть отдельные несоответствия | 1 |
| В основном не соответствует | 0 |
| **2. Понимание проблемы и глубина её раскрытия**  **(до 5 баллов)** | Проблема раскрыта полно, проявлена эрудированность в её рассмотрении | 4-5 |
| Проблема раскрыта частично | 2-3 |
| Проблема представлена поверхностно | 0-1 |
| **3. Представление собственных результатов исследования (до 4 баллов)** | Представлена оценка и анализ собственных результатов исследования | 3-4 |
| Представлены собственные результаты | 2-3 |
| Результаты не соотнесены с позицией автора или не представлены | 0-1 |
| **4. Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания (до 3 баллов)** | Структурировано, обеспечивает понимание и доступность содержания | 2-3 |
| Структурировано, но не обеспечивает понимание и доступность содержания | 1 |
| Структура отсутствует | 0 |
| **5. Культура выступления**  **(до 6 баллов)** | Налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время | 4-6 |
| Названные умения предъявлены, но владение неуверенное | 2-3 |
| Предъявлены отдельные умения, уровень владения ими низок | 0-1 |
| **6. Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении**  **(до 6 баллов)** | Речь грамотная, терминологией владеет свободно, применяет корректно | 4-6 |
| Владеет свободно, применяет неуместно, либо ошибается в терминологии | 2-3 |
| Не владеет или владеет слабо | 0-1 |
| **7. Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень её представления**  **(до 4 баллов)** | Наглядность адекватна, целесообразна, представлена на высоком уровне | 3-4 |
| Целесообразность неоднозначна, средний уровень культуры представления | 1-2 |
| Наглядность неадекватна содержанию выступления, низкий уровень представления | 0 |
| **8. Культура дискуссии – умение понять собеседника и убедительно ответить на его вопрос (до 5 баллов)** | Ответил полно на все вопросы | 3-5 |
| Ответил на часть вопросов, либо ответы неполные | 1-3 |
| Не ответил | 0 |
| **9. Особое мнение жюри** | До 4-х баллов с формулировкой «За что?» |  |
| **10. Соблюдение регламента** | Несоблюдение регламента - каждая просроченная минута – минус балл |  |
| **Итого:** |  | **Мах 39** |