

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №32»

Свердловская область, г. Березовский, п. Монетный, ул. Лермонтова, стр.9

Согласовано на ШМО
Протокол № 5
от «29» августа 2024 г.

Рассмотрено
на Педагогическом совете
Протокол №10
от «29» августа 2024 г.

Утверждаю:
директор БМАОУ СОШ №32
О. В. Лылова
Приказ № 59
от «29» августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ БМАОУ СОШ №32**

Составитель:
учитель-логопед
Лылова
Валентина
Николаевна

Пояснительная записка

Рабочая программа «Логопедическое сопровождение учащихся начальных и средних классов» разработана в соответствии с:

- положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части «создания условий, способствующих получению качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья», обучающимися по основной образовательной программе начального общего образования;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта к основной образовательной программе начального общего образования; ФГОС НОО поставил задачу обеспечить «равные возможности получения качественного начального общего образования» для всех детей, поступающих в школу. В стандарте указывается на обязательный «учёт индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей детей».

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования и условия организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (29.12.2010)

Рабочая программа составлена с опорой на следующие научные теории и подходы:

- положения философии и психологии о языке как важнейшем средстве общения и познания (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия и др.);

- положения общей и специальной психологии и педагогики о единстве речевого и психического развития (Б.Г.Ананьев, Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, А.Р.Лурия);

- принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений речевого онтогенеза (Л.С.Выготский, Р.Е.Левина, Л.Ф.Спирина, Р.И.Лалаева);

- научно-теоретические положения деятельностного подхода в обучении о необходимости формирования письма как метапредметного умения (Л.С.Выготский, П.Я.Гальперин, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов» О.А.Ишимовой, С.Н.Шаховской, А.А.Алмазовой; Москва «Просвещение» 2014г.

Целевая аудитория: обучающиеся 1-4 классов с нарушениями речи, испытывающие трудности в освоении основной общеобразовательной программы начального общего образования и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учётом особых образовательных потребностей.

Цель коррекционно-педагогической работы: предупреждение и исправление нарушения письма (дисграфия и дизорфография) обучающихся 1-4, 5-9 классов с нарушением в развитии устной и письменной речи.

Задачи:

1. Создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте (устно-речевые; операциональные: выделение звуков из речевого потока, перевод звуков в зрительный образ букв; превращение графических знаков в графические начертания).
2. Сформировать обобщённые представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речезыковыми единицами.
3. Создать для детей с нарушением чтения и письма адекватные средовые условия с учётом их индивидуальных особенностей и возможностей. А именно: создание комфортного воспитательного, образовательного, развивающего пространства, дающего возможность успешной коррекции, выбора способа и скорости освоения навыка письма. Коррекционная работа строится с учётом развивающей речевой среды, совместно организованной деятельности.

Общая характеристика коррекционно-педагогической работы

Коррекционно-педагогическая работа проводится в два этапа.

Первый этап - предупреждение трудностей формирования письма (ориентировочная продолжительность 0,5-1,5 года). **Второй этап** - коррекция нарушения письма (ориентировочная продолжительность 1,5-2,5 года).

Общее количество тем-160, из них 35 тем на первом этапе, 125 тем на втором этапе. На одну тему может проводиться до трёх занятий в зависимости от образовательных потребностей и индивидуальных возможностей детей в освоении содержания материала. Периодичность занятий - не реже 2 раз в неделю. Работа организуется в форме групповых или индивидуальных занятий. При проведении работы в форме групповых занятий используются фронтальная, индивидуализированная, индивидуальная формы организации деятельности детей.

Распределение тем и проверочных работ по этапам коррекционно-педагогической работы.

Этап	Количество тем	Количество проверочных работ	Всего
1. Предупреждение нарушения письма	33	2	35
2. Коррекция нарушения письма	110	15	125
3. Всего	143	17	160

Характеристика первого этапа коррекционно-педагогической работы «Предупреждение нарушения письма»

Организация коррекционно-педагогической работы с первых дней школьного обучения ребёнка необходима для создания предпосылок успешного формирования первоначального навыка письма как условия предупреждения дисграфии.

Характеристика состава детей: обучающиеся 1 классов группы риска с нарушением в развитии устной речи (предрасположенность к дисграфии по признаку речевой недостаточности: общее недоразвитие речи, недоразвитие фонетико-фонематических компонентов устной речи, недоразвитие фонетико-фонематических компонентов и лексико-грамматических компонентов устной речи).

Количество тем – 35. Ориентировочная продолжительность коррекционно-педагогической работы – полгода - год. В работе с учащимися, имеющими тяжёлые нарушения речи, продолжительность реализации первого этапа коррекционно-педагогической работы может быть увеличена на 0,5 года с учётом их образовательных потребностей.

Планируемые результаты: отсутствие или незначительное количество дисграфических ошибок на письме, нестойкий характер проявления ошибок при выполнении репродуктивных письменных заданий (письмо под диктовку, списывание и т.д.).

Первый этап коррекционно-педагогической работы

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам. Звуки и буквы (33 темы + 2 проверочные работы) 1 класс.

Тема	Количество	Количество проверочных работ	Всего
1. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж». Звук [О]. Буква О.	1	-	1
2. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж Дети собирают грибы». Буква Е.	1	-	1
3. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Животные и птицы готовятся к зиме». Звук [А]. Буква А.	1	-	1
4. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж». Звук [И]. Буква И.	1	-	1
5. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж. Дети кормят птиц». Звуки [Н-Н,]. Буква Н.	1	-	1
6. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звуки [Т-Т,], Буква Т.	1	-	1
7. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж». Звуки [С-С,]. Буква С.	1	-	1
8. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж. Звери и их детёныши». Звуки [Р-Р,]. Буква Р.	1	-	1
9. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж. Дети вешают скворечник». Звуки [В-Вь]. Буква В.	1	-	1
10. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж». Звуки [Л-Л,].	1	-	1

Буква Л.			
11. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Луг. Стадо». Звуки [К-Кь]. Буква К.	1	-	1
12. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Отдых людей». Звуки [М-Мь]. Буква М.	1	-	1
13. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор». Звуки [Д-Дь]. Буква Д.	1	-	1
14. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние птицы и животные». Звуки [П-Пь] Буква П.	1	-	1
15. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние животные». Звук [У]. Буква У.	1	-	1
16. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица». Буква Я.	1	-	1
17. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица. Люди». Звук [Ы]. Буква Ы.	1	-	1
18. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната». Звуки [Г-Гь]. Буква Г.	1	-	1
19. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната с мебелью». Звуки [З-Зь]. Буква З.	1	-	1
20. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната. Семья». Звуки [Б-Бь]. Буква Б.	1	-	1
21. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер». Звук [Ч]. Буква Ч.	1	-	1
22. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер. Люди». Звук [Й]. Буква Й.	1	-	1
23. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Клоун». Звуки [Х-Хь]. Буква Х.	1	-	1
24. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Африка. Дикае животные». Звук [Ж]. Буква Ж.	1	-	1
25. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Фокусник». Звук [Ш]. Буква	1	-	1

Ш.			
26-27. Конфликт лексических тем «Зимний пейзаж. Дети собирают грибы». Буква Ю. Звук [Ц]. Буква Ц.	1	-	1
28-29. Осенний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звук [Э]. Буква Э. Звук [Щ]. Буква Щ.	1	-	1
30-31. Конфликт лексических тем «Летний пейзаж. Дети кормят зимующих птиц». Звуки [Ф-Фь]. Буква Ф. Буква Ё.	1	-	1
32-33. Конфликт лексических тем «Весенний пейзаж. Летний отдых людей». Буква Ъ. Буква Ы.	1	-	1
Проверочная работа. Списывание с печатного текста.	-	1	1
Проверочная работа. Письмо под диктовку.	-	1	1

Характеристика второго этапа коррекционно-педагогической работы «Коррекция нарушения письма».

Продолжение работы по устранению дисграфических ошибок с учётом характера их проявления, предупреждение или уменьшение количества орфографических ошибок (основной этап по коррекции дисграфии и предупреждению дизорфографии).

Характеристика состава детей: учащиеся 2-4 классов с нарушением речи (общее недоразвитие речи). Количество тем-125. Ориентировочная продолжительность коррекционно-педагогической работы-1,5-2 года.

В работе с учащимися, имеющими тяжёлые нарушения речи, продолжительность реализации второго этапа может быть увеличена с учётом их образовательных потребностей. В случаях тяжёлой формы нарушения письма, характеризующегося вариативными и стойкими дисграфическими и орфографическими ошибками, коррекционно-педагогическая работа с учащимися может быть продолжена в основной школе.

Планируемые результаты: отсутствие дисграфических ошибок, незначительное количество орфографических ошибок при выполнении как репродуктивных письменных заданий (письмо под диктовку), так и продуктивных, творческих заданий (изложение с элементами сочинения, сочинение).

Второй этап коррекционно-педагогической работы. Распределение тем и проверочных работ по разделам. 2-4 классы

Раздел	Кол-во тем	Кол-во проверочных работ	Всего
Раздел 1. Текст. Предложение. Слово.	12	1	13
Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова (50 тем+5 проверочных работ)	15	1	16
1. Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию.			
2. Звуки согласные твёрдые - мягкие парные (1-й способ смягчения)	6	1	7
3. Звуки согласные твёрдые - мягкие парные (2-й способ смягчения).	4	1	5
4. Звуки согласные твёрдые - мягкие непарные.	11	1	12
5. Звуки согласные звонкие – глухие парные, непарные. Буквы, сходные по написанию.	14	1	15
Раздел 3. Морфемный состав слова (40 тем+6 проверочных работ)	5	1	6
1. Корень. Окончание. Основа.			
2. Суффикс. Словообразование.	11	1	12
3. Приставка. Словообразование.	4	1	5
4. Проверяемый безударный гласный в корне слова. Способы проверки.	7	1	8
5. Проверяемый сомнительный согласный в корне слова. Способы проверки.	7	1	8
6. Проверяемый произносимый согласный в корне слова. Способы проверки.	6	1	7
Раздел 4. Слово. Предложение. Текст.	8	3	11
Итого:	110	15	125

Система оценки результатов

Оценка динамики индивидуальных достижений в развитии устной речи и сформированности письма проводится на основании сопоставительных данных первичной и контрольной диагностики.

Обследование устной речи проводится дважды: первичное – в сентябре (1-15 сентября), контрольное – в мае (15-30 мая). Для обследования устной речи используется тестовая методика диагностики устной речи младших школьников Т.А. Фотековой. Обследование письма проводится циклично в каждом классе: в мае (15 – 30 мая) и в сентябре (1 – 15 сентября). Обследование письма первоклассников проводится один раз в конце учебного года. Для этого используется методика обследования письма младших школьников О.Б. Иншаковой.

Условия реализации коррекционно – педагогической работы

Материально - техническое обеспечение. Занятия проводятся в специально оборудованном помещении, позволяющем организовать деятельность, коммуникацию детей в группах, двигательную активность.

Обеспечение здоровьесберегающих условий. Во время занятия чередуются различные виды деятельности (слушание, говорение, письмо, чтение). Средняя непрерывная продолжительность различных видов учебной деятельности не превышает 7-10 минут. Занятия проводятся с детьми во второй половине дня не чаще, чем 3 раза в неделю. Продолжительность одного занятия не превышает 40 минут. Занятия проводятся с соблюдением санитарно – гигиенических правил и норм. С целью предупреждения утомляемости и профилактики физических, умственных, психологических перегрузок детей проводятся физкультурные минутки.

Методическое и дидактическое обеспечение. Программно – методические материалы с тетрадями по письму для учащихся начальных классов составляют учебно – методический комплекс:

1. Для логопеда: О.А. Ишимова, С.Н.Шаховская, А.А. Алмазова «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов» Письмо. Чтение. Москва «Просвещение» 2014г.

2. Для учащихся:

Класс	УМК по письму.	УМК по чтению.
1класс	1.Тетрадь-помощница « Развитие речи. Письмо » О.А.Ишимова, А.А.Алмазова, Москва «Просвещение» 2014г.	1. Тетрадь-помощница « Чтение. От буквы к слогу и словам » О.А.Ишимова, Москва «Просвещение» 2014
2-6 кл.	1. Тетрадь-помощница « Письмо. Понимаю и различаю текст, предложение, слово » О.А.Ишимова, И.Е.Юсов, Москва «Просвещение» 2014 2. Тетрадь-помощница « Письмо. Различаю гласные звуки. Правильно пишу » О.А.Ишимова, Е.В. Дерябина, Москва «Просвещение» 2014 3. Тетрадь-помощница « Письмо.Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных » О.А.Ишимова, Н.Н.Алипченкова, Москва «Просвещение» 2014 4. Тетрадь-помощница « Письмо.Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Пишу правильно » О.А.Ишимова, В.Д.Подотыкина, Москва «Просвещение» 2014 5. Тетрадь-помощница « Письмо.Различаю звонкие и глухие согласные звуки. Правильно пишу », О.А.Ишимова, Е.Х.Заббарова, Москва «Просвещение» 2014г.	1. Тетрадь-помощница « Чтение. От слога к слову » О.А.Ишимова, Москва «Просвещение» 2014 2. Тетрадь-помощница « Чтение. Читаю словами » О.А.Ишимова, Москва «Просвещение» 2014 3.Тетрадь-помощница « Чтение.Читаю и понимаю » О.А.Ишимова, С.И.Сабельникова, Москва «Просвещение» 2014

Паспорт календарно-тематического планирования логопедических занятий

Логопедическая коррекционно-развивающая работа

Количество часов в неделю по плану- 2 ч.

№ п/п	Сроки проведения занятия		Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечание	
	плановые	Скорректированные				
1	2	3	4	5	6	
			<i>Предупреждение нарушения письма и чтения.</i>			33 ч
1-2			<p>1. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж». Звук [О]. Буква О.</p>	<p>1. Соблюдать правила работы в группе: включаться в групповую работу и участвовать в совместной работе, используя общение. Соблюдать речевой этикет в ситуации общения: слушать ответы и объяснения детей, высказывать своё мнение. Контролировать свои действия и коллективно-распределительные действия товарищей по группе при решении коммуникативных задач</p> <p>2. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнивать два предмета по 2-3 признакам. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы, явления с учётом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы, явления на основе индизобразительного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>В) Составлять предложения из 2-3 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 3 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные с использованием суффиксального способа образования. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Слушать и определять по количеству пауз число предложений в коротком рассказе.</p> <p>В) Запоминать ряд звуков и соединять их в слово. Выделять первый звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [О] и называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [О],</p>	2 ч	

			<p>определять место звука в лове. Находить на сюжетной картинке предметы, в названии которых есть звук [о].</p> <p>3. Двигательные: Выполнять разнонаправленные и перекрёстные движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Ориентироваться в письменных заданиях рабочей тетради. Дописывать печатную букву О. Определять место и вписывать печатную букву О в схему слова. Соотносить звук [О] и букву. Воспроизводить форму буквы: обводить и записывать строчную и прописную букву О.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Оценивать свою работу и работу товарищей на занятии. Соблюдать речевой этикет в ситуации оценивания работы: высказывать своё мнение в доброжелательной форме, слушать рассуждения других детей.</p>	
3-4		<p>2. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж Дети собирают грибы». Буква Е.</p>	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать частные названия к общему названию. Устанавливать и объяснять связь слов с учётом родовых и видовых отношений. Подбирать слова, противоположные по значению. Подбирать обобщающее понятие к группе предметов. Группировать предметы с учётом существенных признаков. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы. Приводить примеры загадок по теме.</p> <p>Б) Составлять предложение из 2-3 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные суффиксальным способом. Объяснять образование сложных слов. Слушать и определять число предложений в коротком рассказе.</p>	2 ч

			<p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первую букву в слове. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова, начинающиеся на букву Е, определять место буквы в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять разнонаправленные и перекрёстные движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Е.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
5-6		<p>3. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Животные и птицы готовятся к зиме». Звук [А]. Буква А.</p>	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить два предмета по 2-3 признакам. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы, явления с учётом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложения из 3-4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные с использованием суффиксального способа образования. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Слушать и определять по количеству пауз число предложений в коротком рассказе.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [А] и называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [А], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p>	

				<p>4.Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы А.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
7-8		4. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж». Звук [И]. Буква И.	<p>Соблюдать правила работы в группе: включаться в групповую работу и участвовать в совместной работе, используя общение. Соблюдать речевой этикет в ситуации общения: слушать ответы и объяснения детей, высказывать своё мнение. Контролировать свои действия и коллективно-распределительные действия товарищей по группе при решении коммуникативных задач.</p> <p>1.Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить два предмета по 2-3 признакам. Подбирать слова, противоположные по значению. Подбирать существительные к прилагательным и следить за правильностью лексико-грамматической связи слов в словосочетании. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 3-4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять предложение по заданному началу. В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [И] и называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [И], определять место звука в слове.</p> <p>3.Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4.Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы И.</p>	2ч	

				5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.	
9-10			5. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж. Дети кормят птиц». Звуки [Н-Нь]. Буква Н.	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть одним словом группу предметов. Подбирать частные названия к общему названию. Группировать предметы с учётом существенных признаков. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы. Приводить примеры сказок или рассказывать стихотворения о зиме.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [Н-Н,] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Н], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Н.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч.
11-12			6. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть одним словом группу предметов. Подбирать частные названия к общему названию. Группировать предметы с учётом существенных признаков. Объяснять</p>	2 ч

		<p>«Зимний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звуки [Т-ТЬ], Буква Т.</p>	<p>смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [Т-Т,] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Т], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Т.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
13-14		<p>7. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж». Звуки [С-СЬ]. Буква С.</p>	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть месяцы, праздники весны. Добавлять слово по заданному началу. Объяснять смысл устойчивого выражения. Называть предметы по описанию. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Приводить примеры загадок о весне. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование</p>	2 ч

				<p>сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [С-Съ] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [С], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Т.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
15-16			<p>8. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж. Звери и их детёныши». Звуки [Р-Рь]. Буква Р.</p>	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Добавлять слово по заданному началу. Объяснять смысл устойчивого выражения. Называть предметы по описанию. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Приводить примеры загадок о весне. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [Р-Р,] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Р], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Р.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч

17-18			<p>9. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж. Дети вешают скворечник». Звуки [В-Вь]. Буква В.</p>	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Объяснять смысл устойчивого выражения. Называть предметы по описанию. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Приводить примеры загадок о весне. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [В-В,] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [В], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы В.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч
19-20			<p>10. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж». Звуки [Л-Ль]. Буква Л.</p>	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать слова противоположные по значению. Называть предметы по описанию. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Приводить примеры загадок о весне. Следить за правильностью произнесения фразы. Приводить примеры загадок о лете.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Определять</p>	2 ч

				<p>число предложений в коротком рассказе.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [Л-Л,] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Л], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Л.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
21-22		11. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Луг. Стадо». Звуки [К-Къ]. Буква К.	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть предметы по описанию. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные и существительные, обозначающие детёнышей животных, с помощью суффиксального способа образования.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [К-К,] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [К], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы К.</p>	2 ч	

				5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.	
23-24			12. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Отдых людей». Звуки [М-Мь]. Буква М.	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть предметы по описанию. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Добавлять в предложение пропущенное слово и следить за правильностью выбора слова и использования падежных конструкций.</p> <p>В) Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [М-Мь] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [М], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы М.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч
25-26			13. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор». Звуки [Д-Дь]. Буква Д.	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить два предмета по 2-3 признакам и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в</p>	2 ч

			<p>предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные с использованием суффиксального способа образования. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [Д-Дь] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Д], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Д.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
27-28		<p>14. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние птицы и животные». Звуки [П-Пь] Буква П.</p>	<p>1. Устные задания:</p> <p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать частные названия к общему названию. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные, обозначающие детёнышей животных. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звуков [П-Пь] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [П], определять место звука в слове.</p>	2 ч

				<p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы П.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
29-30			<p>15. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние животные». Звук [У]. Буква У.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать частные названия к общему названию. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Называть сказки о животных.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные, обозначающие детёнышей животных. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [У] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [У], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы У.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
31-32			<p>16. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица». Буква Я.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать частные названия к общему названию. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Пересказывать кратко историю о создании светофора.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в</p>	2 ч

			<p>предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Составлять маршрут движения пассажирского транспорта. Образовывать относительные прилагательные.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первую букву в слове. Подбирать слова на букву Я.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Я.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
33-34		17. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица. Люди». Звук [Ы]. Буква Ы.	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Приводить примеры названия картин по теме.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные, обозначающие профессию человека. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Ы] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Ы], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Ы.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч

35-36			<p>18. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната». Звуки [Г-Гь]. Буква Г.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Отбирать характерные признаки, функции, качества комнаты и составлять короткий описательный рассказ о комнате.</p> <p>Б) Составлять предложение из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные, обозначающие профессию человека. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Г] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Г], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Г.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч
37-38			<p>19. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната с мебелью». Звуки [З-Зь]. Буква З.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие.</p> <p>Б) Составлять предложение из 5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные, обозначающие профессию человека.</p>	2 ч

				<p>Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [З] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [З], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы З.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
39-40			<p>20. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната. Семья». Звуки [Б-Бь]. Буква Б.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие.</p> <p>Б) Составлять предложение из 5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Б] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Б], определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Б.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч
41-			<p>21. Развитие речи и</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и</p>	2 ч

42			<p>речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер». Звук [Ч]. Буква Ч.</p>	<p>объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Правильно проговаривать загадки о городе или об осеннем городском пейзаже.</p> <p>Б) Составлять предложение из 5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Ч] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Ч] определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Ч.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
43-44			<p>22. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер. Люди». Звук [Й]. Буква Й.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы. Группировать предметы с учётом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие.</p> <p>Б) Составлять предложение из 5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Й] и называть их особенности.</p>	2 ч

			<p>Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Й] определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Й.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
45-46		<p>23. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Клоун».</p> <p>Звуки [Х-Хь]. Буква Х.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Пересказывать кратко историю о цирке. Определять предметы на основе краткого описания. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Х] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Х] определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Х.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч
47-48		<p>24. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Африка. Дикие животные».</p> <p>Звук</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять предметы на основе краткого описания. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 5 слов с использованием опорной схемы.</p>	2 ч

			[Ж]. Буква Ж.	<p>Запоминать группу из 6 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Ж] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Ж] определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Ж.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
49-50			25. Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Фокусник». Звук [Ш]. Буква Ш.	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять предметы на основе краткого описания. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций.</p> <p>В) Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый и последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [Ш] и называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [Ш] определять место звука в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Ш.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч

51-52			<p>26-27. Конфликт лексических тем «Зимний пейзаж. Дети собирают грибы». Буква Ю. Звук [Ц]. Буква Ц.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 7 слов. Запоминать группу слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Вставлять в предложения пропущенные предлоги. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций.</p> <p>В) Выделять первую букву в слове. Подбирать слова на букву Ю. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на букву Ю.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Ю.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч
53-54			<p>28-29. Осенний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звук [Э]. Буква Э. Звук [Щ]. Буква Щ.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке: находить различие между явлениями и объяснять причины несоответствия лексических тем. Называть месяцы зимы и осени. Определять предметы на основе краткого описания. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 7 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Образовывать существительные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций.</p> <p>В) Выделять первый звук в слове. Подбирать слова на звук[Э]. Наблюдать за произнесением гласного звука, называть его особенности. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять порядок звуков и место звука [Э]. Подбирать слова на звук [Щ].</p>	2 ч

				<p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Э, для буквы Щ.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
55-56			<p>30-31. Конфликт лексических тем «Летний пейзаж. Дети кормят зимующих птиц». Звуки [Ф-Фь]. Буква Ф. Буква Ё.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке: находить различие между явлениями и объяснять причины несоответствия лексических тем. Определять предметы на основе краткого описания. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 7 слов. Запоминать группу слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предположно-падежных конструкций.</p> <p>В) Выделять первый звук в слове. Подбирать слова на звук [Ф]. Наблюдать за произнесением гласного звука, называть его особенности. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять порядок звуков и место звука [Ф]. Подбирать слова на букву Ё. Определять место звука [Ё] в слове.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Ф, для буквы Ё.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	2 ч
57-58			<p>32-33. Конфликт лексических тем «Весенний пейзаж. Летний отдых людей». Буква Б. Буква Ъ.</p>	<p>А) Отвечать на вопросы по сюжетной картинке: находить различие между явлениями и объяснять причины несоответствия лексических тем. Определять предметы на основе краткого описания. Сравнить предметы и объяснять разницу между ними. Следить за правильностью произнесения фразы.</p> <p>Б) Составлять предложение из 7 слов. Запоминать группу слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования</p>	2 ч

				<p>предложно-падежных конструкций. Подбирать к прилагательному образовывать сравнительную степень качественных прилагательных.</p> <p>В) Отбирать слова с буквой Ъ. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять место буквы Ъ. Отбирать слова с буквой Ъ. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять место буквы Ъ.</p> <p>3. Двигательные: Выполнять движения. Контролировать свои действия.</p> <p>4. Письменные задания: Выполнять заданий 1-5 для буквы Ъ, для буквы Ъ.</p> <p>5. Подведение итогов работы: Аналогично с темой 1.</p>	
59			<p>Проверочная работа. Списывание с печатного текста.</p>	<p>Списывание (с печатного текста)</p> <p>Ёжик.</p> <p>Тёплые лучи разбудили лес. От старой ели легла тень. Вылез тощий Ёжик. Он стал искать пищу.</p> <p>18 слов, 47 согласных, 37 гласных, 2 мягких знака, 7 кластеров в словах.</p> <p>Списывание (с рукописного текста)</p> <p>Журавль.</p> <p>Жил на болоте журавль. Он построил избушку. Журавлю стало скучно жить одному. Он позвал в гости цаплю.</p> <p>19 слов, 57 согласных, 39 гласных, 2 мягких знака, 14 кластеров в словах.</p>	1 ч
60			<p>Проверочная работа. Письмо под диктовку.</p>	<p>Диктант</p> <p>Гроза.</p> <p>Стоит тёплый летний день. По небу плывёт большая туча. Вот ударил сильный гром. На землю упали первые капли. Полил дождик. Куда бежать? Вася и Юля укрылись под навесом.</p>	1 ч

				30 слов, 82 согласных, 59 гласных, 5 мягких знаков, 13 кластеров в словах.	
--	--	--	--	--	--

Всего количество часов в году по плану -60 ч

Для учащихся 1 класса, имеющих: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, трудности в овладении навыками чтения и письма, несформированностью языковых и речевых средств языка.

Учитель-логопед - Джумаева Мунира Абдусаидовна.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования 2016 г.

Программа по курсу «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов»

утверждена на Педагогическом совете (протокол № _____ от «___» _____ 2017 г.)

Учебное пособие для учащихся: 1. Тетрадь-помощница «**Развитие речи. Письмо**» О.А.Ишимова, Москва «Просвещение» 2014.

2. Тетрадь-помощница «**Чтение. От буквы к слогу и словам**» О.А.Ишимова, А.А. Алмазова, Москва «Просвещение» 2014г.

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для учащихся 1 классов

Паспорт календарно-тематического планирования логопедических занятий

Логопедическая коррекционно-развивающая работа

Количество часов в неделю по плану- 2 ч

Всего количество часов в году по плану -60 ч

Для учащихся 2-4 классов, имеющих нарушения чтения и письма.

Учитель-логопед - Джумаева Мунира Абдусаидовна.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного общего образования 2016 г.

Программа по курсу «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов»

утверждена на Педагогическом совете (протокол №_____от «___»_____2019 г.)

Учебное пособие для учащихся: 1. Тетрадь-помощница **«Письмо. Понимаю и различаю текст, предложение, слово»** О.А.Ишимова, И.Е.Юсов, Москва «Просвещение» 2014.

2. Тетрадь-помощница **«Письмо. Различаю гласные звуки. Правильно пишу»** О.А.Ишимова, Е.В. Дерябина, Москва «Просвещение» 2014.

3. Тетрадь-помощница **«Письмо. Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных»** О.А.Ишимова, Н.Н. Алипченкова, Москва «Просвещение» 2014.

4. Тетрадь-помощница **«Письмо. Различаю твёрдые и мягкие согласные звуки. Пишу правильно»** О.А.Ишимова, В.Д.Подотыкина, Москва «Просвещение» 2014.

5. Тетрадь-помощница **«Письмо. Различаю звонкие и глухие согласные звуки. Правильно пишу»**, О.А.Ишимова, Е.Х.Заббарова, Москва «Просвещение» 2014г.

6. Тетрадь-помощница **«Чтение. От слога к слову»** О.А.Ишимова, Москва «Просвещение» 2014.

7. Тетрадь-помощница **«Чтение. Читаю словами»** О.А.Ишимова, Москва «Просвещение» 2014.

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для учащихся 2-4 классов

№	Сроки проведения занятия		Тема занятия	Примечание
	плановые	Скорректированные		
1	2	3	4	5
			2 классы.	
			Раздел 1. Текст. Предложение. Слово.	12+1
1			Вводная тема. Текст. Предложение. Слово. Письмо под диктовку.	2
2			Текст (повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее предмет.	2
3			Текст (повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее действие.	2
4			Текст (описательный). Предложение. Слово, обозначающее признак.	2
5			Текст (басня). Предложение. Связь слов (лексико-грамматическое значение).	2
6			Предложение (простое распространённое). Связь слов (согласование в числе и роде).	2
7			Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление беспредложное (Р.п., В.п., Д.п., Т.п.).	2
8			Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление предложное. Предлоги места (у, над, под, на, в и др.)	2
9			Предложение (простое распространённое). Связь слов. Управление предложное. Предлоги направления (из, от, из-под, к, по, по и др.).	3
10			Предложение (деформированное).	2
11			Слово (лексическое значение). Обобщение. Классификация.	2+2
12			Слово (лексическое значение). Антонимы. Синонимы. Омонимы.	3

13			Подготовка к проверочной работе.	1
14			Проверочная работа по теме «Текст. Предложение. Слово.»	1 (30 ч)
			Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова.	
			А) Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию.	15+1
15			Вводная тема. Состав слова. Слоги. Письмо под диктовку.	2
16			Состав слова. Звуки и буквы.	2
17			Звуки гласные. Ударение.	2
18			Звуки гласные. Звуки [А], [О] и буквы А. О.	2
19			Звуки гласные. Дифференциация А-О.	2
20			Звуки гласные. Звук [У] и буква У.	2
21			Звуки гласные. Дифференциация О-У.	2
22			Звуки гласные. Звуки [Э] [Ы] [И] и буквы Э, Ы, И.	2
23			Звуки гласные. Дифференциация И-У.	2
24			Звуки гласные. Звук [Й] и буква Й.	2
25			Звуки гласные. Дифференциация И-Й.	2
26			Буквы Я, Ё, Ю, Е.	2
27			Дифференциация Я-Е.	2
28			Дифференциация Е-И.	2
29			Дифференциация Ё-Ю.	2
30			Подготовка к проверочной работе.	1
31			Проверочная работа по теме «Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию».	1 (32 ч)

			В) Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (первый способ смягчения: гласные второго ряда).	
32			Вводная тема. Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (первый способ смягчения: гласные второго ряда). Письмо под диктовку.	1
33			Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Я.	1
34			Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Ё.	1
35			Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Ю.	1
36			Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква Е.	1
37			Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Буква И.	1 (6 ч)/ 68 ч.
38			Подготовка к проверочной работе.	
39			Проверочная работа по теме « Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (первый способ смягчения: гласные второго ряда)».	
			В) Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (2-й способ смягчения: буква Ъ).	
40			Вводная тема. Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (2-й способ смягчения). Письмо под диктовку.	
41			Буква Ъ (функция смягчения).	
42			Буква Ъ (функция разделения).	
43			Буква Ъ (различение функций).	
44			Подготовка к проверочной работе.	
45			Проверочная работа по теме « Звуки согласные твёрдые-мягкие парные (2-й способ смягчения: буква Ъ)».	
			Г) Звуки согласные твёрдые-мягкие (непарные).	11+1

46			Вводная тема. Звуки согласные твёрдые (непарные). Буквы Ж, Ш, Ц. Письмо под диктовку.	
47			Вводная тема. Звуки согласные мягкие (непарные). Буквы Ч, Щ, Ъ. Письмо под диктовку.	
48			Дифференциация Ц-С.	
49			Дифференциация Ш-С.	
50			Дифференциация Ж-З.	
51			Дифференциация Ч-ТЬ.	
52			Дифференциация Ч-Щ.	
53			Дифференциация Ч-Ц.	
54			Дифференциация Ч-Ш.	
55			Дифференциация Ш-Щ.	
56			Дифференциация Ц-Ъ.	
57			Подготовка к проверочной работе.	
58			Проверочная работа по теме « Звуки согласные твёрдые-мягкие непарные.	
			Д) Звуки согласные звонкие и глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию.	14+1
59			Вводная тема. Звуки согласные звонкие-глухие (парные). Буквы Б-П, Д-Т, В-Ф, Г-К, З-С, Ж-Ш. Письмо под диктовку.	
60			Звук [Б] и буква Б. Звук [П] и буква П. Дифференциация Б-П.	
61			Звук [Д] и буква Д. Звук [Т] и буква Т. Дифференциация Д-Т.	
62			Звук [В] и буква В. Звук [Ф] и буква Ф. Дифференциация В-Ф.	
63			Звук [Г] и буква Г. Звук [К] и буква К. Дифференциация Г-К.	
64			Звук [З] и буква З. Звук [С] и буква С. Дифференциация З-С.	

65			Звук [Ж] и буква Ж. Звук [Ш] и буква Ш. Дифференциация Ж-Ш.	
66			Вводная тема. Звуки согласные звонкие-глухие (непарные). Буквы Ё, М, Л, Н, Р, Х, Щ, Ц. Письмо под диктовку.	
67			Дифференциация Б-Д.	
68			Дифференциация Б-В.	
69			Дифференциация П-Т.	
70			Дифференциация Л-М.	
71			Дифференциация Х-Ж.	
72			Дифференциация Ц-Щ.	
73			Подготовка к проверочной работе.	
74			Проверочная работа по теме «Звуки согласные звонкие и глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию».	
			4 классы	
			Раздел 3. Морфемный состав слова.	
			А) Окончание. Основа. Корень.	5+1
76			Вводная тема. Слово (лексико-грамматическое значение). Морфемный состав. Письмо под диктовку.	1
77			Окончание и основа.	2
78			Корень. Однокоренные слова.	2
79			Корень. Корневая омонимия.	2
80			Корень. Сложные слова.	2
81			Подготовка к проверочной работе.	1

82			Проверочная работа по теме «Морфемный состав слова. Окончание. Основа. Корень.»	1
			В) Суффикс. Суффиксальный способ образования имён существительных.	
83			Правописание суффиксов –оньк- (-еньк-), -очк- (-ечк-).	3
84			Правописание суффиксов –ушк- (-юшк-), -ышк- (-ишк-).	3
85			Правописание суффиксов –иц- (-ец-), -ищ-.	3
86			Правописание суффиксов -арь-, -тель-, -чик- (-щик-).	3
87			Правописание суффиксов –ость- (-есть-), -изн-.	3
			Суффиксальный способ образования имён прилагательных.	1
88			Правописание суффиксов –ан- (-ян-, -ин-), -н-.	3
89			Правописание суффиксов –онн- (-енн-).	3
90			Правописание суффиксов –лив- (-чив-) –ист-, -ив- (-ев-).	3
91			Правописание суффиксов –оньк- (-еньк-), -оват- (-еват-).	3
			Суффиксальный способ образования глаголов.	
92			Правописание суффиксов –ыва- (-ива-), -ова- (-ева-).	3
93			Правописание суффиксов –а-, -я-, -и-, -е-.	3
94			Подготовка к проверочной работе.	1
95			Проверочная работа по теме «Морфемный состав слова. Суффикс.»	1 (44 ч)
			Г) Приставка.	
96			Правописание приставок, не изменяющихся на письме.	1
97			Правописание приставок на З (С).	1
98			Правописание приставок при- (пре-).	1

99		Приставка. Предлог. Способы различения.	1
100		Подготовка к проверочной работе.	1
101		Проверочная работа по теме «Морфемный состав слова. Приставка.»	1
		Д) Проверяемый безударный гласный в корне слова.	7+1
102		Вводная тема. Проверяемый безударный гласный в корне слова. Гласный в корне слова: ударный-безударный. Письмо под диктовку.	1
103		Безударный гласный А в корне слова. Способы проверки.	1
104		Безударный гласный О в корне слова. Способы проверки.	1
105		Безударный гласный И в корне слова. Способы проверки.	1
106		Безударный гласный, обозначаемый буквой Е, в корне слова. Способы проверки.	1
107		Безударный гласный, обозначаемый буквой Я, в корне слова. Способы проверки.	1
108		Безударный гласный в корне сложных слов. Способы проверки.	1
109		Подготовка к проверочной работе.	1
110		Проверочная работа по теме « Проверяемый безударный гласный в корне слова.»	1
		Е) Проверяемый сомнительный согласный в корне слова.	7+1
111		Вводная тема. Проверяемый сомнительный согласный в корне слова. Согласный в корне слова: звонкий-глухой (парный). Письмо под диктовку	1
112		Сомнительный согласный Б-П в корне слова. Способы проверки.	2
113		Сомнительный согласный Д-Т в корне слова. Способы проверки.	2
114		Сомнительный согласный Ж-Ш в корне слова. Способы проверки.	2
115		Сомнительный согласный З-С в корне слова. Способы проверки.	2

116		Сомнительный согласный В-Ф в корне слова. Способы проверки.	2
117		Сомнительный согласный Г-К в корне слова. Способы проверки.	2
118		Подготовка к проверочной работе.	1
119		Проверочная работа по теме «Проверяемый сомнительный согласный в корне слова.»	1
		Ж) Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова.	6+1
120		Вводная тема. Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова: Д, Т, Л, В. Письмо под диктовку.	1
121		Непроизносимый согласный Д в корне слова. Способы проверки.	2
122		Непроизносимый согласный Т в корне слова. Способы проверки.	2
123		Сочетания согласных СН-СТН. Способы различения.	2
124		Сочетания согласных ЗН-ЗДН. Способы различения.	2
125		Непроизносимый согласный в корне слова: В, Л. Способы проверки.	1
126		Подготовка к проверочной работе.	1
127		Проверочная работа по теме « Проверяемый сомнительный согласный в корне слова.»	1
		Раздел 4. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.	8+3
128		Вводная тема. Слово. Предложение. Текст. Письмо по памяти.	2
129		Слово. Словосочетание (тип связи- управление). Предложение.	2
130		Слово. Словосочетание (тип связи- согласование). Предложение.	2
131		Предложение деформированное (простое распространённое). Порядок слов. Текст.	2
132		Предложение деформированное (простое распространённое). Определение границ. Текст.	2
133		Предложение (простое распространённое). Выбор местоимения. Текст.	2

134			Текст (деформированный).	2
135			Текст (типы: повествование, описание, рассуждение).	2
136			Изложение (повествование, описание, рассуждение)..	1
137			Сочинение по серии картинок или по сюжетной картинке	1
138			Сочинение по заданному началу или на заданную тему.	1 (60 ч)

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для учащихся 3 класса,

имеющих диагноз «СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ»

(Дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания-дифференциации фонем (артикуляторно-акустической), с элементами дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза и оптической дисграфии)

<i>№</i>	<i>Название темы</i>	<i>Кол часо в</i>	<i>Дата</i>	<i>Коррекционная работа</i>
1 этап ДИАГНОСТИКО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (4 часа)				
1	Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения. Логопедическое заключение.			
2				
3				
4				
2 этап КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ФОНЕТИЧЕСКОМ УРОВНЕ (45 часов)				
ЗВУКИ И БУКВЫ (8 часов)				
5	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПОНЯТИЕМ «ЗВУК». Выделение гласных I ряда из слогов и слов. (А, У, О, Э, Ы)	3 (1)		Уточнение артикуляции а-э, о-у, ы-и. Фонематический анализ слов различной звуконаполняемости.
6	Согласные звуки и буквы	1		Определение согласного звука на слух и по артикуляции. Различение на слух гласных и согласных фонем
7	Звукобуквенных анализ и синтез слов с йотированными гласными: я, ю, е, ё	4 (2)		Сформировать навык фонетико-фонематического анализа и синтеза слов с йотированной гласной в начале слова, в середине и в конце слова после гласной.
ОБОЗНАЧЕНИЕ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ НА ПИСЬМЕ(7 часов)				
8	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1		Уточнить, сравнить артикуляцию и звучание твёрдых и мягких согласных. Сформировать навык употребления букв а-я, у-ю, о-ё, ы-и после твёрдых и мягких согласных на письме. Сформировать навык употребления на письме Ъ после мягких согласных на конце и в середине слова.
9	Буквы «а-я» после твёрдых и мягких согласных	1 (2)		
10	Буквы «у-ю» после твёрдых и мягких согласных	1 (2)		

11	Буквы «о-ё» после твёрдых и мягких согласных	1 (2)		
12	Буквы «и-ы» после твёрдых и мягких согласных	1 (2)		
13	Буква «ь» в конце слога или слова как показатель мягкости в конце и середине слова	2		
<i>ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СОГЛАСНЫХ, ИМЕЮЩИХ АКУСТИКО-АРТИКУЛЯЦИОННОЕ СХОДСТВО (18 часов)</i>				
14	Звонкие и глухие парные согласные	3		Правописание звонких и глухих согласных в конце слова. Уточнить, сравнить артикуляцию звонких и глухих звуков. Развитие кинестетических ощущений. Развить фонематическую дифференциацию звуков в изолированной позиции, слогах и словах, в словосочетаниях и предложениях, а также в тексте.
15	Непарные звонкие и глухие согласные	1		
16	Дифференциация звуков С – Ш	2		
17	Дифференциация звуков З – Ж	2		
18	Дифференциация звуков Ц – С	2		
19	Дифференциация звуков Ч – Ш	2		
20	Дифференциация звуков Ч – Щ	2		
21	Дифференциация звуков Ч – Т – Ть	2		
22	Дифференциация звуков Р – Л, Рь-Ль	2		
<i>ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ БУКВ, ИМЕЮЩИХ КИНЕТИЧЕСКОЕ СХОДСТВО (12 часов)</i>				
23	Буквы а-о	2		Развивать зрительную дифференциацию строчных букв. Развивать тонкие графо-моторные навыки. Развитие зрительно-пространственных представлений.
24	Буквы у-и	2		
25	Буквы б – д – в	2		
26	Буквы п – т	2		
27	Буквы ш – щ – ц	2		
28	Буквы л – м	2		
3 этап КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ (15 часов)				
29	Слово-предмет	2		Согласование существительного и глаголов наст. и прош. времени. Согласование сущ. и прилагательного М., Ж., и Ср. рода.
30	Слово-действие	2		
31	Слово-признак	2		
32	Дифференциация изученных частей речи	1		
33	Слоговой анализ и синтез	4		Слогообразующая роль гласных. Понятие слога. Правила переноса
34	Ударение	1		Смыслоразличительная роль ударения (многозначность, утрата смысла,

				слова-омонимы)
35	Ударные и безударные гласные	1		Схемы слогоритмической структуры слова.
36	Безударные гласные А-О в корне	1		Проверка безударной гласной путём изменения формы слова.
37	Безударные гласные И-Е-Я в корне	1		
<i>4 этап ОЦЕНОЧНЫЙ (4 часа)</i>				
38	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.			
39				
40				
41				
Итого: 68 часов				

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для учащихся 4 классов,

имеющих диагноз «СМЕШАННАЯ ДИСТГРАФИЯ»

(Аграмматическая дисграфия, с элементами дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза и дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания-дифференциации фонем (артикуляторно-акустической))

№	Название темы	Кол-во часов	Дата	Коррекционная работа
<i>1 этап ДИАГНОСТИКО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (5 часов)</i>				
1.	Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения. Логопедическое заключение.			
2.				
3.				
4.				
5.				
<i>2 этап КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА Работа на фонетическом уровне (12 часов)</i>				
6.	Выделение гласных звуков на фоне слова. Фонетическая, смысловоразличительная роль ударения.	1		Развивать зрительную дифференциацию строчных букв. Развивать тонкие графо-моторные навыки. Развитие зрительно-пространственных представлений.
7.	Буквы и звуки а-о.	2		
8.	Буквы и звуки и-у.	2		
9.	Буквы и звуки а-о и-у.	1		
10.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1		
11.	Буквы «а-я» после твёрдых и мягких согласных.	1		Уточнить, сравнить артикуляцию и звучание твёрдых и мягких согласных. Сформировать навык употребления букв а-я, у-ю, о-ё, ы-и после твёрдых и мягких согласных на письме. Сформировать навык употребления на письме Ъ после мягких согласных на конце и в середине слова.
12.	Буквы «у-ю» после твёрдых и мягких согласных.	1		
13.	Буквы «о-ё» после твёрдых и мягких согласных.	1		
14.	Дифференциация гласных у-ю.	1		
15.	Дифференциация гласных ё-ю.	1		
<i>3 этап КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ (20 часов)</i>				

16.	Однокоренные слова. Понятие «однокоренные» слова	1		Развитие умения проводить дифференциацию родственных и неродственных слов.
17.	Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями	2		Развитие умения осуществлять подбор родственных слов с опорой на сходство значений и общность буквенного состава.
18.	Однокоренные слова и слова-омонимы	2		Обогащение словарного запаса.
19.	Однокоренные слова и слова-паронимы	2		Развитие связной речи.
20.	Тренировочные упражнения для закрепления навыка в различении однокоренных слов	1		
21.	Суффиксальное словообразование. Уменьшительно-ласкательные суффиксы	1		Устранение аграмматизмов в употреблении суффиксов. Практическое усвоение выбора того или иного суффикса при образовании новых слов с уменьшительным или ласкательным оттенком.
22.	Суффиксы профессии	1		
23.	Суффиксы прилагательных	1		
24.	Тренировочные упражнения для закрепления навыка суффиксального словообразования	1		Развитие осознанного отношения к выполнению заданий путем поиска ошибок в употреблении суффиксов. Работа над блоками “Суффиксы профессий” , “Уменьшительно-ласкательные суффиксы” и “Суффиксы прилагательных”.
25.	Приставочное словообразование. Приставки пространственного значения	1		Усвоение приставок пространственного значения. Различение приставок пространственного значения .
26.	Приставки временного значения	1		Многозначность приставок и зависимость значения от каждого конкретного случая употребления.
27.	Дифференциация приставок, сходных по буквенному составу.	2		
28.	Различение приставок и предлогов	2		Составление рассказа из отдельных предложений, данных вразбивку. Обогащение словарного запаса.
29.	Тренировочные упражнения для закрепления навыка приставочного словообразования.	1		Развитие связной речи.
30.	Состав слова. Закрепление.	1		
4 этап КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА НА СИНТАКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ (29 часов)				
31.	Словоизменение имен существительных.	2		Проводится знакомство с понятием числа. Словоизменение существительных. Формирование навыка образования форм ед. и мн. числа имён существительных. Проводится работа по практическому употреблению существительных разного рода.
32.	Склонение имен существительных.	2		
33.	Множественное число имен существительных.	2		
34.	Тренировочные упражнения для закрепления навыка словоизменение имен существительных.	1		

35.	Словоизменение прилагательных. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде.	2		Последовательное рассмотрение всех видов согласования. Показ зависимости рода прилагательного от рода существительного. Обучение постановке вопроса от имени существительного к прилагательному. Развитие словарного запаса путем подбора прилагательных по заданным признакам
37.	Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.	2		
38.	Тренировочные упражнения для закрепления навыка словоизменения имен прилагательных.	1		
39.	Согласование глаголов с именем существительным в числе.	2		Согласование глаголов настоящего времени с существительными в числе. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде.
40.	Согласование глаголов с именем существительным в роде.	1		
41.	Тренировочные упражнения для закрепления навыка словоизменения глаголов.	1		Обучение постановке вопросов от существительных к глаголам единственного и множественного числа. Выделение окончаний в вопросах и глаголах.
42.	Тренировочные упражнения для закрепления навыка словоизменения.	1		
43.	Развитие связной речи.			
44.	Составление рассказа по сюжетной картинке с использованием диалогической формы речи.	2		Текст; анализ содержания; логическая последовательность. Работа над планом; виды работ: составление рассказов по плану; закончить рассказ по заданному началу; составить рассказ по данному концу; составление рассказа по опорным словам; составление рассказа-описания.
45.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием диалогической формы речи.	2		
46.	Работа над пониманием структуры предложения.	2		
47.	Составление плана рассказа.	2		
48.	Описание предметов.	2		
49.	Пересказ текста.	2		
5 этап. ОЦЕНОЧНЫЙ (2 часа)				
50.	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых работ. Оценка динамики работы с учащимися.			
51.	Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.			
Итого: 68 часов				

Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для учащихся 5-6 классов,

имеющих диагноз «СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ И ДИЗОРФОГРАФИЯ»

(Аграмматическая дисграфия, с элементами дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза и артикуляторно-акустической дисграфии).

№п/п	Тема занятия.	Дата	Кол. час.	Коррекционная работа.
<i>1 этап ДИАГНОСТИКО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (6часов)</i>				
	Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения. Логопедическое заключение.			
<i>2 этап КОРРЕКЦИОННЫЙ. (90 часов).</i>				
<i>I. Словоизменение имен существительных (22 час).</i>				
1.	Именительный падеж единственного числа.		2	Осознанное употребление каждой падежной формы при помощи вопросов; Дифференциация смешиваемых предлогов (В-НА в винительном и предложном падежах; С-ИЗ в родительном падеже; НАД-ПОД в творительном падеже); Дифференциация смешиваемых окончаний (-а—у в родительном падеже; -у—е в предложном падеже; -а,-я,-ы,-и в именительном падеже множественного числа; -ов,--ей, нулевое окончание в родительном падеже множественного числа и другие); Дифференциация смешиваемых падежей (родительный - винительный падежи единственного числа); Дифференциация верных и нелепых логико-грамматических конструкций для каждой падежной формы Моделирование предложений из слов в начальной форме (для каждого падежа); Поиск конкретных падежных форм в стихотворных текстах и текстах пословиц.
2.	Родительный падеж единственного числа.		2	
3.	Дательный падеж единственного числа.		2	
4.	Винительный падеж единственного числа.		2	
5.	Творительный падеж единственного числа		2	
6.	Предложный падеж единственного числа.		2	
7.	Проверочная работа.		1	
8.	Именительный падеж множественно числа.		1	
9.	Родительный падеж множественного числа		1	
10	Дательный падеж множественного числа.		1	
11	Винительный падеж множественного числ		1	
12	Творительный падеж множественно числа.		1	

13	Предложный падеж множественного числа		2	
14	Проверочная работа (тестирование).		1	
15	Игра «Умники и умницы».		1	
II. Словоизменение имен прилагательных (10 часов).				
16	Род имен существительных.		1	Устранение ошибок в согласовании имен прилагательных с существительными. Уточнение понятия род имени существительного. Последовательное рассмотрение всех видов согласования. Показ зависимости рода прилагательного от рода существительного. Обучение постановке вопроса от имени существительного к прилагательному. Развитие словарного запаса путем подбора прилагательных по заданным признакам.
17	Согласование имен прилагательных именами существительными в роде.		2	
18	Образование имен прилагательных по заданным признакам.		2	
19	Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.		2	
20	Развитие связной речи. Рассказа по опорным словосочетаниям.		1	
21	Проверочная работ (тестирование).		1	
22	Слуховой диктант.		1	
III. Согласование глаголов (10 часов).				
23	Согласование глаголов настоящего времени с именами существительными в числе.		2	Устранение ошибок в согласовании глаголов с существительными. Согласование глаголов настоящего времени с существительными в числе. Согласование глаголов прошедшего времени с существительными в роде. Обучение постановке вопросов от существительных к глаголам единственного и множественного числа. Выделение окончаний в вопросах и глаголах.
24	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам.		1	
25	Согласование глаголов прошедшего времени с именами существительными в роде.		3	
26	Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок.		1	
27	Проверочная работа (тестирование).		1	
28	Слуховой диктант.		1	
29	Игра «Умники и умницы».		1	

<i>IV. Словообразование. Однокоренные слова (9 часов).</i>				
30	Понятие об однокоренных словах.		1	Развитие умения проводить дифференциацию родственных и неродственных слов. Развитие умения осуществлять подбор родственных слов с опорой на сходство значений и общность буквенного состава. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
31	Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.		1	
32	Однокоренные слова и омонимы.		1	
33	Однокоренные слова и паронимы.		1	
34	Происхождение слов.		1	
35	Развитие связной речи. Рассказ по опорным словам.		1	
36	Проверочная работа (тестирование).		1	
37	Слуховой диктант.		1	
38	Игра «умники и умницы».		1	
<i>V. Суффиксальное словообразование (9 часов).</i>				
39	Уменьшительно-ласкательные суффиксы.		2	Устранение аграмматизмов в употреблении суффиксов. Практическое усвоение выбора того или иного суффикса при образовании новых слов с уменьшительным или ласкательным оттенком. Развитие осознанного отношения к выполнению заданий путем поиска ошибок в употреблении суффиксов. Работа над блоками “Суффиксы профессий”, “Уменьшительно-ласкательные суффиксы” и “Суффиксы прилагательных”.
40	Суффиксы профессий.		2	
41	Развитие связной речи. Рассказа по серии картинок.		1	
42	Суффиксы прилагательных.		2	
43	Проверочная работа (тестирование).		1	
44	Игра «умники и умницы».		1	
<i>VI. Приставочное словообразование (9 часов).</i>				
45	Приставки пространственного значения.		2	Усвоение приставок пространственного значения. Различение приставок пространственного значения. Многозначность приставок и зависимость значения от каждого конкретного случая употребления. Составление рассказа из отдельных предложений, данных вразбивку. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
46	Приставки временного значения.		1	
47	Многозначные приставки .		1	
48	Развитие связной речи. Деформированный текст.		1	
49	Приставки и предлоги.		2	
50	Проверочная работа (тестирование).		1	
51	Слуховой диктант.		1	
<i>VII. Состав слова. Закрепление (3 часа).</i>				
52	Разбор слов по составу.		1	Совершенствование словаря в процессе подбора родственных слов.

53	Составление слов из морфем.		1	Образование новых слов при помощи приставок и суффиксов.
54	Проверочная работа (тестирование).		1	
<i>VIII. Однозначные и многозначные слова (6 часов).</i>				
55	Однозначные и многозначные слова.		1	Воспитание языкового чутья, т.е. зрительного и слухового внимания к слову. Развитие умения чувствовать и понимать лексические оттенки. Воспитание умения правильно употребить нужное слово в контексте .
56	Прямое и переносное значение многозначных слов.		2	
57	Фразеологизмы и свободные сочетания.		2	
58	Проверочная работа (тестирование).		1	
<i>IX. Синонимы (6 часов).</i>				
59	Синонимы и однокоренные слова.		1	Воспитание языкового чутья, т.е. зрительного и слухового внимания к слову. Развитие умения осуществлять подбор синонимов. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
60	Использование синонимов в речи.		1	
61	Подбор синонимов к заданным слова.		2	
62	Грамматическая сочетаемость синонимов.		1	
63	Проверочная работа (тестирование).		1	
<i>XI. Антонимы (6 часов).</i>				
64	Нахождение антонимов в текстах.		1	Воспитание языкового чутья, т.е. зрительного и слухового внимания к слову. Развитие умения осуществлять подбор антонимов. Обогащение словарного запаса. Развитие связной речи.
65	Подбор антонимов к слова различных частей речи.		2	
66	Подбор антонимов к многозначным словам.		1	
67	Фразеологизмы-антонимы.		1	
68	Проверочная работа (тестирование).		1	
<i>3 этап. ОЦЕНОЧНЫЙ (6 часов)</i>				
Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.				
<i>Итого: 102 часа</i>				

Список используемой литературы:

1. Елецкая О.Е., Горбачевская Н.Ю. «Организация логопедической работы в школе». – М., 2005.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М., 1991.
3. Коррекция нарушений письменной речи / Под ред. Н.Н.Яковлевой. – СПб, 2009.
4. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. – СПб., 2001.
5. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. – М., 2008.
6. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. – М., 2008.
7. Мазанова Е.В. – Коррекция аграмматической дисграфии. – М., 2008.
8. Мазанова Е.В. - Коррекция оптической дисграфии. – М., 2008.
9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоления у младших школьников. – М., 1997.

**Календарно-тематическое планирование логопедических занятий для учащихся 7 - 9 классов,
имеющих диагноз «СМЕШАННАЯ ДИСГРАФИЯ, ДИЗОРФОГРАФИЯ».**

№ п/п	Тема занятия.	Дата	Кол. час.	Коррекционная работа.
1 этап ДИАГНОСТИКО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (6часов)				
1 2 3 4 5	Уточнение диагноза. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Состояние дыхательной и голосовой функции. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование лексики и грамматического строя. Исследование процесса письма и процесса чтения. Логопедическое заключение.			
2 этап КОРРЕКЦИОННЫЙ. (63 часов).				
6	Предложение.		3 1	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, восклицательные). Соотнесение предложений с графическими схемами.
7	Предложение. Члены предложения.		3 1	Нераспространённое, распространённое предложения, главные члены предложения (подлежащее, сказуемое), второстепенные члены предложения. Построение распространённых предложений. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов.
8	Связь слов в предложении. (Работа с деформированными предложениями)		3 1	Виды связи слов в предложении и словосочетании. Дифференциация понятий предложение-словосочетание. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Работа с деформированными предложениями.
9	Согласование.		3 1	Предложение, словосочетание, связь слов в предложении. Уточнение представлений о согласовании слов в роде, числе, падеже. Постановка вопросов к отдельным словам в предложении. Работа с деформированными предложениями.
10	Управление.		3	Слово, словосочетание, предложение, связь слов в предложении. Уточнение представлений о предложно-падежных конструкциях. Постановка вопросов к

			1	отдельным словам в предложении. Работа с деформированным предложением.
11	Примыкание.		3 1	Слово, словосочетание, предложение, связь слов в предложении. Постановка вопросов к отдельным словам в предложении. Работа с деформированными предложениями.
12	Текст.		3 1	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью. Конструирование текста из предложений.
13	Типы текстов.		3 1	Типы текстов (описание, рассуждение, повествование). Определение типа текста , количества предложений в тексте, последовательность предложений в тексте.
14	Работа с деформированным текстом.		3 1	Текст, предложение. Определение границ предложения.
15	Выборочный пересказ текста.		3 1	Текст, часть текста (вступление, заключение, основная часть). Выделять логико-смысловые части текста. Составлять связное речевое высказывание.
16	Последовательный пересказ текста.		3 1	Текст, часть текста. Выделять логико-смысловые части текста. Составлять последовательный пересказ.
17	Краткий пересказ текста.		3 1	Главное, второстепенное в тексте. Определять последовательность действий. Составлять связное речевое высказывание.
18	Творческий пересказ.		3 1	Определять последовательность действий. Составлять связное речевое высказывание.
19	Работа над изложением.		3 1	Изложение. Связь предложений в тексте. Соблюдать причинно-следственные связи при составлении связного речевого высказывания.
20	Составление рассказа по серии сюжетных картинок с опорой на план и без него.		3 1	Основная мысль текста. Определять последовательность действий. Связь предложений в тексте, слов в предложении.

21	Составление плана рассказа.		3 1	Выделение значимых частей текста вступление, основная часть, заключение.
22	Составление рассказа по данному началу.		3 1	Текст, часть текста. Определять последовательность действий. Соблюдать причинно-следственные связи при составлении связного речевого высказывания.
23	Составление рассказа по данному концу.		3 1	Текст, часть текста. Определять последовательность действий. Соблюдать причинно-следственные связи при составлении связного речевого высказывания.
24	Составление рассказа по опорным словам.		3 1	Текст, часть текста. Определять последовательность действий. Соблюдать причинно-следственные связи при составлении связного речевого высказывания.
25	Составление рассказа на заданную тему.		3 1	Текст, часть текста. Определять последовательность действий. Соблюдать причинно-следственные связи при составлении связного речевого высказывания.
26	<i>3 этап. ОЦЕНОЧНЫЙ (3 часа)</i>			
27	Изложение (проверочное)		3 1	То же.

Приложение 1

Показатели динамики правильного формирования письма:

- развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения рук;
- умение различать букву и звук, овладение правильным начертанием письменных строчных и прописных букв;
- правильное письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, безошибочное списывание;
- понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;
- различать слова и предложения, предложения и тексты (повествование, описание);
- умение анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, частей текста, выписывать из текста слова, словосочетания и предложения, кратко отвечать на вопросы к тексту.

Оценка достижения планируемых результатов коррекционно-педагогической работы позволяет оценить динамику личных достижений обучающихся с нарушением письма.

Стандартизированные диагностические методики письма используются на начальном, промежуточном и заключительном этапах коррекционно-педагогической работы. Проверочные работы с использованием бальной системы оценивания проводятся в конце каждого раздела тематического раздела планирования.

Оценивание успешности выполнения заданий и упражнений в конце каждого занятия проводится в виде наблюдения, самооценки и внешней оценки взрослого для создания ситуации успеха.

Описание диагностических методик.

Литературный источник. Нейропсихологическая диагностика, обследования письма и чтения младших школьников: метод. пособие/ под. ред. Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой – М., 2008.

Краткое описание методики. Методика предназначена для выявления у младших школьников нарушения письма, проектирование коррекционной работы, комплектования групп на основе общности механизма нарушений письма и оценки эффективности коррекционного воздействия. Обследование проводится при выполнении слухового диктанта. Дополнительно используются следующие виды работы: списывание с рукописного и печатного текстов. Методика обследования письма является стандартизированной. Для оценки успешности выполнения заданий применена бальная система.

Форма проведения обследования. Обследование проводится фронтально, в небольших группах, или индивидуально.

Продолжительность обследования. Общая продолжительность -40 минут, из них время проведения обследования-30 минут, время для проверки выполненных заданий – 5 минут (на каждого ребенка), время для анализа- 5 минут (на каждого ребенка).

Оборудование. Тексты для учителя-логопеда к проведению письменных заданий (диктант, списывание) для обучающихся 2-4 классов.

Требования. Текст читается громко, с одинаковой скоростью, четкой артикуляцией, но без проговаривания сложных для написания мест в словах.

Список используемой литературы:

1. Ефименкова Л.Н. “Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов”, Москва, “Просвещение”, 1991 г.
2. Ишимова О.А., Шаховская С.Н, Алмазова А.А «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо» М. Просвещение 2014 год
3. Карцева Т.В. “Планирование логопедической работы в начальной школе” ж-л “Логопед” № 6, 2009 г.
4. Лалаева Р.И. “Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы”, Москва, “Просвещение”, 1978 г.
5. Мазанова Е.В. Методические рекомендации учителям–логопедам школьных логопунктов по организации коррекционной работы. -М.: Просвещение, 2005. Рекомендовано Ученым Советом Педагогического общества России.
6. Садовникова И.Н. “Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников” – М., Владос, 1995 г.
7. Сукач Л.М. “Дидактический материал для исправления недостатков произношения, чтения и письма у младших школьников”, Москва, “Просвещение”, 1985 г.
8. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе”. – М.: “Когито – Центр”, 1999.
9. Ястребова А.В. “Преодоление общего недоразвития у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений” – М.: АРКТИ, 1999.

Приложение 2

Спецификация диагностических материалов для проведения анализа уровня развития устной речи младших школьников (Фотекова Т.А. «Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников»).

1. Назначение диагностической методики.

Методика применяется для диагностики структуры речевого дефекта, оценки степени выраженности нарушений разных компонентов речи, построения системы индивидуальной коррекционной работы; комплектования групп на основе общности структуры нарушения речи; отслеживания динамики речевого развития и оценки эффективности коррекционного воздействия. Методика обследования устной речи является стандартизированной, направлена на выявление актуального уровня речевого развития обучающегося. Тестовая методика проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части «создания условий, способствующих получению качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья».

2. Условия проведения диагностической методики.

Точное соблюдение требований, заложенных в критериях оценки каждой группы проб. Форма проведения: индивидуальная. Наличие пособия для учёта критериев и градации оценивания заданий всех серий.

3. Время проведения обследования.

Общая продолжительность обследования устной речи- 40-45 минут, из них время проведения обследования-30 минут, время заполнения протокола-10 минут. Продолжительность обследования может увеличиться при замедленном темпе выполнения заданий, обусловленном индивидуальными возможностями ребёнка.

4. Содержание и структура диагностической методики.

Содержание методики определяется на основе документов: -Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования. - Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Особенности методики

Методика включает 156 речевых проб нарастающей трудности. Для оценки выполнения заданий применена балльная система. Для каждой группы проб разработаны свои критерии оценки. Для получения индивидуального речевого профиля оценивается успешность выполнения каждой серии проб в процентном выражении. Оцениваемые компоненты речевой системы: 1) фонематическое восприятие; 2)

артикуляционная моторика; 3) звукопроизношение; 4) слоговая структура слова; 5) навыки языкового анализа; 6) грамматический строй речи; 7) словарь и словообразовательные процессы; 8) понимание логико-грамматических отношений; 9) связная речь.

Примечание

Применение методики не требует использования стимульного материала. Большинство заданий не предусматривает оказания помощи, так как методика направлена на определение актуального уровня развития обучающегося (кроме заданий при обследовании словообразовательных навыков, когда стимулирующая помощь нередко приводит к актуализации правильно образованного слова).

Тестовая методика Фотековой Т.А.

Цель методики: определить уровень сформированности речевых умений и навыков, как важного условия развития коммуникативной функции речи.

Материалы: руководство к тексту, диагностические карты, сводная таблица регистрации результатов.

Серия 1. Исследование состояния уровня моторной реализации

1. Проверка состояния фонематического восприятия

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной как можно точнее.

Предъявление – воспроизведение – предъявление – воспроизведение

- ба – па па – ба
- са – за за – са
- жа – ща ща – жа
- са – ша ша – жа
- ла – ра ра – ла
- ма – на – ма на – ма – на
- да – та – да та – да – та
- га – ка – га ка – га - ка
- за – са – за са – за – са

- жа – ша – жа ша – жа – ша
- са – ша – са ша – са – ша
- ца – са – ца са – ца – са
- ча – тя – ча тя- ча – тя

ра – ла – ра ла – ра – ла

Оценка: 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);

0, 25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.

Максимальное количество баллов за все задание - 15 баллов

2. Исследование артикуляционной моторики.

Инструкция: делай, пожалуйста, так, как я скажу.

- надуй щеки;
- надуй одну щеку;
- надуй другую;
- упри язык в правую щеку;
- «Обезьянка» - помести язык между верхними зубами и верхней губой;

Инструкция: повторяй за мной движения.

- «Трубочка» (губы выдвинуты вперед трубочкой);
- «Лопатка» (широкий распластаный язык лежит на нижней губе, рот приоткрыт);
- «Маятник» (рот открыт, язык высунут и с одинаковой скоростью передвигается от одного уголка рта к другому);
- «Качели» (рот открыт, язык поочередно касается то верхней, то нижней губы);

- «Улыбка» - «трубочка» (чередование движений губами).

Оценка:

1 балл – правильное выполнение движения с точным соответствием всех характеристик предъявленному;

0,5 балла - замедленное и напряженное выполнение или выполнение по показу;

0,25 – длительный поиск позы, или неполный объем движений, или отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы;

0 – невыполнение движений.

Максимальное количество баллов за все задание - 10 баллов

3. Исследование звукопроизношения.

Все звуки условно разделены на пять групп: свистящие, шипящие, л – ль, р – рь, все остальные звуки.

Инструкция: повторяй за мной слова:

- собака, маска, нос; сено, косить, высь; замок, коза; зима, ваза;
- шуба, кошка, камыш; жук, ножи;
- цапля, овца, палец; щука, вещи, лещ; чайка, очки, ночь;
- река, варенье, дверь;
- лампа, молоко, пол; лето, колесо, соль.

Оценка:

Каждая из выделенных пяти групп оценивается отдельно.

1 балла - нормативное произношение всех звуков группы;

1,5 балла – один звук или несколько звуков группы доступны правильному произношению, но в спонтанной речи подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы);

1 балл – искажается или заменяется во всех речевых ситуациях только один звук группы;

0 баллов – искажаются или заменяются несколько звуков группы или все.

Максимальная оценка – 15 баллов.

4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

Инструкция: повторяй за мной слова.

Скакалка, танкист, космонавт, милиционер, сковорода, кинотеатр, баскетбол, перепорхнуть, аквалангист, термометр.

Оценка

1 балл – четкое и правильное воспроизведение слова в предъявленном темпе;

0,5 балла – замедленное, напряженное или послоговое воспроизведение, но без нарушения структуры;

0,25 – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, перестановки, искажения звуков и слогов внутри слова)

0 – грубое нарушение слоговой структуры слова (пропуски, вставки, персеверации) или невыполнение задания.

Максимальное количество баллов за все задание - 10 баллов

Серия 2. Исследование навыков языкового анализа.

Инструкция: подумай и ответь на мои вопросы.

- Сколько слов в предложении «*Около дома росла высокая береза*»?
- Какое второе слово в этом предложении?
- Сколько слогов в слове «*рак*»?
- Сколько слогов в слове «*машина*»?
- Какой третий слог в слове «*машина*»?
- Сколько звуков в слове «*рак*»?
- Сколько звуков в слове «*шапка*»?
- Какой первый звук в слове «*шапка*»?
- Какой третий звук в слове «*школа*»?
- Какой звук после «ш» в слове «*школа*»?

Оценка:

- 1. балл - правильный ответ с первой попытки;
 - 0,5 балла – правильный ответ с первой попытки;
 - 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;
 - 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.
- Максимальный балл за серию — 10.

Серия 3. Исследование грамматического строя речи.

1. Повторение предложений.

Инструкция: послушай предложения и постарайся повторить его как можно точнее.

- Наступила осень.
- Птичка свила гнездо.
- Над водой летали белые чайки.
- В саду было много красных яблок.
- Земля освещается солнцем.
- Ранней весной затопило весь наш луг.
- Дети катали из снега комки и делали снежную бабу.
- Медведь нашел под большим деревом глубокую яму и сделал себе берлогу.
- Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно.
- На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.

Оценка:

- 1. балл – правильное и точное воспроизведение;
- 0,5 балла - пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;

0,25 балла - пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры предложения, предложение не закончено;

0 баллов – невоспроизведение.

2. Верификация предложений.

Инструкция: я буду читать предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

Девочка гладит утюгом. Дом нарисован мальчик. Мальчик умывается лицо. Собака вышла в будку. Березки склонились от ветра. Солнце освещается землей. По морю плывут корабль. У Нины большая яблоко. Хорошо спится медведь под снегом. Над большим деревом была глубокая яма.

Оценка:

1 балл – выявление и исправление ошибки;

0,5 балла – выявление и исправление ошибки с незначительными неточностями (пропуск, перестановки, замены слов);

0,25 балла – ошибка выявлена, но не исправлена;

0 баллов – ошибка не выявлена.

3. Составление предложений из слов в начальной форме.

Инструкция: я буду называть слова, а ты постарайся составить из них предложение.

- мальчик, открывать, дверь
- девочка, читать, книжка
- доктор, лечить, детей
- рисовать, карандаш, девочка
- в сад, расти, вишня
- сидеть, синичка, на, ветка
- груша, бабушка, внучка, давать
- Витя, косить, трава, кролики, для
- Миша, дать, собака, большая, кость

- Петя, купить, шар, красный, мама

Слова предъявляются до первого ответа.

Оценка:

1 балл – предложение составлено верно;

0,5 балла – нарушен порядок слов;

0,25 балла – наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов;

0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

4. Добавление предлогов в предложение.

Инструкция: сейчас я назову предложение, в котором пропущено слово, постарайся найти его и вставить.

- Лена наливает чай...чашки.
- Почки распустились...деревьях.
- Лодка плывет...озеру.
- Чайка летит...водой.
- Птенец выпал...гнезда.
- Деревья шумят...ветра.
- Последние листья падают...березы.
- Щенок спрятался...крыльцом.
- Пес сидит...конуры.
- Большая толпа собралась ...театром.

Используется два вида помощи:

- стимулирующая («неверно, подумай еще»);

- в виде вопроса к пропущенному предлогу (наливает чай куда?)

Оценка:

1. балл – правильный ответ;

0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 – правильный ответ после помощи второго вида;

0 баллов – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

При выполнении этого задания можно использовать картинки.

Инструкция: один – дом, а если их много, то это – дома.

- один стол, а много – это...
- стул - ...
- окно - ...
- звезда - ...
- ухо - ...

Инструкция: один - дом, а много чего? – Домов.

- стол, а много чего? - ...
- стул - ...
- окно - ...
- звезда - ...
- ухо - ...

Оценка:

1 балл – правильный ответ;

0, 5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – форма образована неверно;

0 баллов – невыполнение.

Серия 2. Исследование словаря и навыков словообразования.

1. Называние детенышей животных.

Инструкция: у кошки – котята, а у

- козы –
- волка –
- утки –
- лисы –
- льва -
- собаки -
- курицы –
- свиньи –
- коровы –
- овцы –

2. Образование существительных в уменьшительной форме.

Инструкция: большой – мяч, а маленький – это мячик. Назови ласково предметы, которые я буду перечислять.

Стол, стул, дом, снег, дерево.

3. Образование прилагательных от существительных.

а) Относительных

Инструкция: кукла из бумаги - она бумажная

- варенье из вишни – кисель из клюквы -

- варенье из яблок – салат из моркови -
- варенье из сливы – суп из грибов -
- варенье из малины - лист дуба –
- варенье из клубники - лист осины -
- варенье из черники - лист дуба -
- кукла из соломы – горка изо льда –
- шишка ели -

б) Качественных

Инструкция: лису за хитрость называют хитрой, а ...

- волка за жадность -
- зайца за трусость –
- медведя за силу –
- льва за смелость –

Инструкция: если днем жарко, то день – жаркий, а если -

- мороз -
- солнце -
- снег -
- дождь -
- ветер -
- холод -

в) Притяжательных

Инструкция: у собаки лапа собачья, а у ...

- кошки – зайца - гнездо орла -
- медведя – белки - клюв птицы -
- волка – ружье охотника -
- льва –
- лисы -

Оценка: для всех заданий серии осуществляется по общим критериям:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неверно образованная форма;

0 баллов – невыполнение.

Серия 5. Исследование понимания логико-грамматических отношений

1. а) Покажи ключ, карандаш. б) Покажи карандашом ключ. в) Карандаш – ключом.
2. а) Нарисуй круг под крестом. б) Крест под кругом.
3. Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето – перед весной.
4. Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?
5. Сашу ударил Коля. Кто драчун?
6. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?
7. Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале.

Оценка:

1 балл – правильное выполнение;

0,5 балла – самокоррекция;

0 баллов – неверный ответ.

Серия 6. Исследование связной речи.

1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (5 картинок)

Инструкция: посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и составь рассказ.

Оценка:

1. *Критерий смысловой целостности:* 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; 2,5 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; 0 баллов – отсутствует описание ситуации.
2. *Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:* 5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств; 2,5 балла – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное их употребление; 1 балл – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены; неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен.
3. *Критерий самостоятельности выполнения задания:* 5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; 2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно; 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам; 0 баллов – невыполнение задания даже при наличии помощи.

1. Пересказ прослушанного текста.

Инструкция: сейчас я прочту небольшой рассказ, слушай его внимательно, запоминай и приготовься пересказывать.

Горошины.

В одном стручке жили горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ предьявляется не более двух раз.

Оценка;

1. *Критерий смысловой целостности:* 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья; 2,5 балла - смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 1 балл – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включение посторонней информации; 0 баллов – невыполнение.

2. *Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:* 5 баллов – пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм; 2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слова, отдельные словесные замены; 1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов – пересказ не доступен.

Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления; 2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса); 1 балл – пересказ по вопросам; 0 баллов – пересказ даже по вопросам не доступен.

Приложение 2

Спецификация диагностических материалов обследования письменной речи обучающихся младших классов (Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой).

1. Назначение диагностической методики.

Методика применяется для выявления у младших школьников нарушений письма; проектирования коррекционной работы; комплектования групп на основе общности механизма нарушения письма; отслеживания динамики формирования письма и оценки эффективности коррекционного воздействия. Тестовая методика проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части «создания условий, способствующих получению качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья».

2. Условия проведения диагностической методики.

Форма проведения: обследование проводится фронтально, в небольших группах детей, или индивидуально. Перед выполнением письменных работ детям объясняется процедура проведения обследования. В разных классах или группах детей диктант проводит один и тот же педагог. Текст диктанта читается громко, с одинаковой скоростью, чёткой артикуляцией, но без проговаривания сложных для написания мест в словах.

3. Время проведения обследования.

Общая продолжительность обследования устной речи- 40 минут, из них время проведения обследования-30 минут, время для проверки выполнения заданий-5 минут (на каждого обучающегося), время для анализа допущенных ошибок-5 минут (на каждого обучающегося).

4. Содержание и структура диагностической методики.

Содержание методики определяется на основе документов: -Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования. – Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников: пособие/под ред. Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой.-М., 2008.

Оборудование

Тексты для учителя-логопеда к проведению письменных заданий (диктант, списывание) для учащихся 1-9 классов; тексты для учащихся 1-9 классов при выполнении задания на списывание (индивидуальный раздаточный материал).

Особенности методики

Обследование проводится при выполнении слухового диктанта. Дополнительно используются следующие виды работ: списывание с печатного и рукописного текстов. Отбор материала проведён на основе лингвистического анализа текстов.

Методика обследования письма является стандартизированной. Для оценки успешности выполнения заданий применена балльная система. Общая сумма баллов, начисленных за ошибки, позволяет оценить степень выраженности нарушения и охарактеризовать у учащихся уровень сформированности контроля за процессом письма, который определяется вычитанием числа ошибок, найденных и верно исправленных обучающимся, из общего количества допущенных ошибок. Все обнаруженные ошибки делятся на дисграфические, дизорфографические, грамматические и метаязыковые. Для констатации дисграфии в письменных работах подробно анализируются только ошибки первой группы. К дисграфическим отнесены ошибки, связанные с нарушением реализации фонетического принципа письма, который предполагает написание слова в полном соответствии с его произношением. Данные ошибки распределяются на несколько групп с учётом причины возникновения: 1) замены и смещения букв, обусловленные акустико-артикуляционным сходством гласных и согласных звуков; 2) оптические ошибки; 3) моторные ошибки; 4) зрительно-моторные ошибки; 5) зрительно-пространственные ошибки; 6) ошибки звукового анализа и синтеза.

Примечание

Одни и те же контрольные задания предлагаются для выполнения дважды. Учащиеся выполняют их в конце учебного года (в мае) и в начале нового учебного года (в сентябре) при переходе в следующий класс. Например, материал, используемый для обследования в конце 1 класса, даётся ещё раз в начале 2 класса и т.д. Сравнение двух одинаковых работ, выполненных в разное время, позволяет выявить у одних детей утомляемость, возникающую к концу учебного года, у других - распад сформированных стереотипов письма. Обнаруживаемый в начале нового учебного года. В одном случае наблюдается большее количество ошибок в конце учебного года, а в другом случае - в начале нового учебного года. Полученные сведения позволяют проектировать направления коррекционной работы. Результаты работ детей, требующих посторонней помощи и не справившихся с заданием в отведённое время, фиксируются. Для обследования следует выбирать одно и то же время, например первую половину дня.

Контрольные тексты

1 класс (конец обучения)

Диктант

Гроза.

Стоит тёплый летний день. По небу плывёт большая туча. Вот ударил сильный гром. На землю упали первые капли. Полил дождик. Куда бежать? Вася и Юля укрылись под навесом.

30 слов, 82 согласных, 59 гласных, 5 мягких знаков, 13 кластеров в словах.

Списывание (с печатного текста)

Ёжик.

Тёплые лучи разбудили лес. От старой ели легла тень. Вылез тощий Ёжик. Он стал искать пищу.

18 слов, 47 согласных, 37 гласных, 2 мягких знака, 7 кластеров в словах.

Списывание (с рукописного текста)

Журавль.

Жил на болоте журавль. Он построил избушку. Журавлю стало скучно жить одному. Он позвал в гости цаплю. 19 слов, 57 согласных, 39 гласных, 2 мягких знака, 14 кластеров в словах.

2 класс (конец обучения)

Диктант

Кувшинки.

На далёком лесном озере расцвели чудесные кувшинки. Их стебелёк был высоко поднят над водой. На стебельке виднелся большой круглый цветок. Он был очень красив на фоне тёмной воды. Как золотой шарик рядом с большими зелёными тарелками листьев. Высокие сосны любовались красивыми цветами. Словно золотые кораблики плывут по гладкой воде озера.

54 слов, 173 согласных, 121 гласная, 6 мягких знаков, 30 кластеров в словах.

Списывание (с печатного текста)

Цветёт черёмуха.

Под лучами майского солнышка всё быстро растёт. Отцвели лёгкие белые подснежники. В лугах развернулся пёстрый ковёр из трав и листьев. Налились на черёмухе бутоны. Приятным ароматом повеяло то дерева. Утром грянули холода. Утренний туман не поднялся

колечком с лесной полянки. Он замер и лёг инеем на землю. Тишина в лесу. 53 слова, 165 согласных, 121 гласных, 2 мягких знака, 29 кластеров в словах.

Списывание (с рукописного текста)

Лягушка.

Жила-была на свете лягушка. Она сидела в болоте и ловила комаров и мошек. Однажды она сидела на сучке, высунувшись из воды. Лягушка наслаждалась тёплым мелким дождиком. Дождик моросил по её лакированной спинке. Вдруг тонкий звук раздался в воздухе. Это были утки. Они спустились в болото. Лягушка спряталась.

50 слов, 151 согласных, 113 гласных, 4 мягких знаков, 29 кластеров в словах.

3 класс (конец обучения)

Диктант

Лето.

Коротка летняя ночь. Заиграл первый луч солнца. Подул ветерок. Зашелестели листики. Всюду проснулась жизнь. На зелёный лужок прилетели пчёлы. Жужжат, торопятся к цветам мохнатые шмели. К лесной опушке слетаются птицы. Звенят в воздухе и радостные песенки. Прибегают на полянку лесные зверьки. Слышны разные звуки, шорохи, голоса. Вот белочка в рыжей шубке сделала лёгкий прыжок и оказалась на вершине сосенки. Ёжик пробежал в своё жилище. Хлопочут усердные воробьи.

68 слов, 227 согласных, 157 гласных, 6 мягких знаков, 47 кластеров в словах.

Списывание (с печатного текста)

Мышь-малютка.

Мышь-малютка-самый маленький грызун в лесу. Весит она всего несколько граммов. Шёрстка у неё коричневая, глазки чёрные, грудка белая. Мышка-малютка ловко лазает по высоким стеблям, листьям, кустам. В высокой траве зверёк сплетает из травинок чудесное гнёздышко-шалашик. Оно подвешено на стебельке высоко над землёй. Не страшен мышке ветер и мороз. Утепила она гнёздышко внутри мягкими былинками. Скоро там появятся крошечные мышата.

66 слов, 218 согласных, 155 гласных, 6 мягких знаков, 47 кластеров в словах.

Списывание (с рукописного текста)

Енот.

Живёт енот в дупле, а ночью бродит по болотам, берегам речек и озёр. Шёрстка у него длинная и густая. На хвостике окраска кольцами то светлее, то темнее. На морде шерсть чёрная с белой оторочкой. Поймает енот лягушку, рака, мышшь, ящерицу и сначала пополощет их в воде. За это прозвали его енотом-полоскуном. Енот и жёлуди, и орехи, и ягоды тоже моет. Заодно и лапки помоеет перед едой.

(по А.Тамбиеву)

70 слов, 167 согласных, 145 гласных, 4 мягких знака, 26 кластеров в словах.

4-6 класс (конец обучения)

Диктант

Бабочки на дорожке.

Кусты и травы сгибаются от воды, а узкую тропинку солнце уже высушило. Идешь- и только разноцветные камешки под ногами звенят. На тёплую дорожку вылетели белые, жёлтые, голубые бабочки. Крылья у бабочек в горошек, в крапинку, в полоску. Я иду, а они порхают над головой. Живая пёстрая лента кружится волной и опускается на тропу. И только четыре бабочки с яркими крылышками взлетают вверх. Обратно я иду после обеда. Трава просохла, раскрылись цветы. И бабочки прочь с нагретой солнцем тропинки.

82 слова, 234 согласных, 183 гласных, 6 мягких знаков, 56 кластеров. Слова для справок: вверх, обратно.

Списывание. (с печатного текста)

На берегу речки меня встречает маленький куличок. Песок исчерчен его следами. Следы пересекаются, сходятся в тропинки. Иду по следу и у куста вижу гнездо. В гнёздышке два яичка. Кулички кружат вокруг меня. Один отбегает от гнезда и торопливо садится. Другой провожает меня до границы своего участка и затихает. Утром я проснулся от холода. На палатке, на траве, на черёмухе-всюду белая пелена. Нежданный снег в мае наделал много бед. Птицы улетели, бросили свои гнёзда. Погибла и кладка куличков.

(По Ю. Фролову)

79 слов, 232 согласных, 179 гласных, 1 мягкий знак, 54 кластера.

Списывание. (с рукописного текста)

Берёза.

Как чудесно гулять в светлой берёзовой роще. Подойдешь к берёзке, прижмешься щёткой к бересте и почувствуешь её теплоту. Стоит она, покачивается от ветра, радуется своей красотой. Жизнь у берёзы не лёгкая. И сок из неё цедают, и ветки на веники вяжут, и бересту дерут. На туески. Состарится берёза, рухнет на землю, придавит лесную траву. Сгниёт древесина и превратится в труху. Упадёт сверху маленькое семечко, прорастёт в мягкой трухе. Глядишь, берёзка тянет листики-ладошки из старого пня.

(По Ю. Фролову)

78 слов, 231 согласная, 172 гласных, 7 мягких знаков, 46 кластеров.

.Слуховой диктант:

5 класс:

С середины лета до поздней осени в лесах стоит грибная пора. В берёзовых рощах, сосновых борах, под раскидистыми лапами елей растёт белый гриб. На стройных ножках стоят подберёзовики. Издали видны красные шляпки подосиновиков. В любом лесу могут встретиться сыроежки с красными, жёлтыми, белыми шляпками. Большими семьями селятся около пней опёнки. Рыжики растут на полянках между молодыми соснами и елями, забираются под сухие опавшие листья. Надо нагнуться и поискать их в сухой траве.

6 класс:

Слово бумага заимствовано в четырнадцатом веке из итальянского языка. Первоначально на Руси это слово обозначало название ткани, которую делали из хлопкового волокна, Позже слово бумага стало обозначать и писчую бумагу. Оно принадлежит к очень частотным словам, вросло в нашу речь настолько, что иноязычное происхождение совершенно не чувствуется.

7 класс:

Набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли блестящие листики брусники. На краю были заросли малины. Собирал я малину, а впереди какой – то зверь шёл, шуршал в листьях. Я решил узнать, что это за дверь. Сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился и замер, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не увижу, а верхушки малиновых кустов шевелятся и его выдают.

Я сразу узнал, что это медвежонок. Тогда я щепкой стал поскрипывать о пенёк, чтобы привлечь его внимание. Кусты раздвинулись, и я увидел чёрный нос и два глаза. Тут я услышал, как в малиннике сучья трещат.

«Шутки плохи, - подумал я. – Медведице разве объяснишь, что я только поиграть с ним захотел»

8 класс:

ПРИБЛИЖЕНИЕ ВЕСНЫ.

Уже по – весеннему пахнет в лесу. Потоки яркого лета заливают открытые лесные поляны, отражаются в ослепительной скатерти снегов. Высоко в небе, над вершинами леса, застыли не движутся весенние, прозрачные облака. Вычерчивая в небе белёсую дугу, пролетел невидимый самолёт. Звук пролетевшего самолёта глухо доносится с недостижимой высоты.

Я иду на лыжах, глубоко зарывающихся в рыхлом пушистом снегу. Яркий свет солнца пробивается сквозь лесные вершины, светлыми пятнами ложится на чистый нетронутый снег, на стволы и ветви деревьев. До боли в глазах сверкают лесные поляны, далёкая гладь застывшей реки.

Воздух прозрачен и чист. Чуть пахнет смолою, багульником, сосновой и еловой хвоей. Приближение весны чувствуется в звуках: в весёлом «теньканье» проворных синиц, в барабанной трели пёстрога дятла.(И. Соколов - Митков).

7 класс:

Словарные слова:

Багряный, бассейн, бетон, бирюзовый, велосипед, девяносто, миллион, одиннадцать, ровесник, троллейбус, презирать, искусство, юный, январский.

Предложения:

Драматический актёр играл последнее действие драмы под аккомпанемент несмолкаемых аплодисментов. Археолог любил работать в архивах. Музыкант аккуратно и тихо взял несколько аккордов. После проведения аттестации заработали новые аттракционы. На церемонии вручения аттестатов были аккредитованы журналисты. В машине астронома разрядился аккумулятор. В аудитории военной академии читал лекции адмирал.

8 класс:

Словарные слова:

Аквариум, артиллерия, бок о бок, видимо – невидимо, галерея, давным–давно, как будто, мало – помалу, карикатура, почтальон, претензия, точь – в – точь.

Предложения:

Говорят в старину в нашем маленьком городке висел сторожевой колокол. В него, по рассказам пожилых людей, положено было звонить, только если подходил неприятель. Этот сторожевой звон подхватывали на колокольне в ближайшем селе. Представьте только себе, так от колокольни к колокольне звон с вестью о неприятеле докатывался, наконец. До Москвы. Тогда, как водилось. Без всякого промедления по этому особенному военному звону собиралось войско и выходило навстречу неприятелю. Вот отчего ... будто бы, наш любимый маленький город получил своё прекрасное имя – Звенигород.

9 класс:

Предложения:

На лазерную технику в настоящее время обратили внимание хирурги: мощный луч такого генератора может заменить скальпель. Достижения современной биологии имеют большое экономическое значение: они направлены на удовлетворение потребностей человека. Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы. Наука – дело глубоко индивидуальное. Один учёный не может заменить другого: каждый учёный неповторим и творчески своеобразен. Наука, её бурное развитие в настоящее время всё сильнее воздействует на нашу жизнь: она расширяет и углубляет познание мира. Правильный путь такой: усвой, что сделали твои предшественники, и иди дальше.

Карта психолого-логопедического обследования ребенка старшего школьного возраста

1. Анкетные данные:

Фамилия, имя, отчество _____

Дата рождения: _____

Национальность: _____

Домашний адрес: _____

Из какого учреждения прибыл: _____

Дата ПМПК: _____, № протокола: _____

Сведения о родителях:

Мать:

Отец:

Братья:

Сестры:

Другие родственники:

Наследственные заболевания:

2. Анамнез:

Данные из медицинской карты.

От какой беременности ребёнок _____

Характер беременности: падения, травмы, психозы, инфекции, хронические заболевания.

Роды: срочные, досрочные, стремительные, обезвоженные, затяжные.

Стимуляция: механическая, химическая, электростимуляция.

Когда закричал ребенок _____

Наблюдалась ли асфиксия: синяя, белая.

Резус фактор: отрицательный, положительный.

Вес и рост при рождении _____

Вскармливание _____

Выписался из родильного дома на _____ день (причины задержки)

- Раннее психомоторное развитие (отметить, не было ли отклонений от нормы.)

- Перенесённые заболевания:

ушибы, травмы головы, инфекции, судороги при высокой температуре:

до года:

после года:

3. Данные о развитии речи:

Состояние звукопроизношения:

Свистящие:

С -

В саду темно, совы спят давно.

В саду высокая сосна

Одна сова не спит, в темноту глядит.

С' -

Непоседа Васенька не сидит на месте.

Есть усы у Васеньки, на усах сединки,

Хвост дугой у Васеньки и пятно на спинке.

З -

Ваня был на вокзале. Он ждал приезда поезда мамы и Лизы. Мама ездила лечить Лизу. Лиза заболела. Ваня узнал, что поезд опаздывает. Но вот объявили, о прибытии поезда. Ваня побежал к поезду. А вот мама с Лизой.

З' -

В зеленом, зеленом лесу, зеленый листок земляники несу. Зеленая ветка под вязом не спит, зеленая музыка где-то звенит.

Зеленый кузнечик в зеленой листве, поет он зеленую песенку мне.

Шипящие:

Ш -

Кошка в окошке подушку шьёт,

Мышка в сапожках избушку метёт.

Ж -

Шьёт своим ежатам ёжик

Восемь кожаных сапожек.
Каждому на ножки
Ежиные сапожки.

Аффрикаты:

Ц –
Выбегает девица на улицу по водицу.
А водица далеко, а бадейка велика,
Ты девица, не ходи, ты девица, посиди!

Ч –
Хочет печка вкусно печь,
Хочет речка быстро течь,
Хочет тихо падать снег,
Хочет счастья человек.

Щ –
Дети пошли в рощу. С ними щенок. В роще щеглы. Щеглы щебечут. Дети играли со щенком. Щенок бегал. Тут сорока затрещала. Щенок испугался и запищал. Дети смеялись.

Соноры:

Л –
Вот откуда эта мгла:
Луна на облако легла,
А облако, как одеяло,
Луну окутало, поймало.

Л' –
Листья клена пожелтели,
Птицы к югу улетели.
Дождику идти не лень,
И всю ночь, и весь день.

Р –
На уроке физкультуры
Рома был сегодня хмурым.
Он не прыгал, не играл,
Стометровку не бежал.

- Что с тобой случилось Рома?
- Я забыл кроссовки дома.

Р' –

Три девицы под окном
 Пряли поздно вечерком.
 «Кабы я была царица, -
 Говорит одна девица, -
 То на весь крещеный мир
 Приготовила бы пир.»

4. Исследование умения воспроизводить звукослоговую структуру слова: *предлагается назвать картинки или повторить слова различной звукослоговой структуры*

сыр	снег	кот
текст	рога	лист
весна	гнездо	груша
сенокос	картофель	пиджак
звездочки	государство	барометр
отечество	электричка	кроссворд
разведчики	экскаваторщик	пузыриться
милиционер	сковородка	прожужжать
космонавт	велосипедист	воздействовать
чистильщик	конструировать	декламированный

5. Анатомическое строение артикуляторного аппарата:

Отметить наличие и характер имеющихся аномалий в анатомическом строении периферического отдела артикуляторного аппарата:

- челюстей \ дефекты верхней, нижней челюстей
- соотношение верхней и нижней челюсти, т. е. дефекты прикуса:
- передний прикус - боковой открытый – перекрестный прикус – прогения – прогнатия –
- зубов: - двойной ряд зубов- отсутствие зубов – очень мелкие зубы – вне челюстной дуги – диастемы между передними зубами -
- языка: - толстый- мясистый-«географический» язык- длинный узкий язык -короткая подъязычная связка-
- твердого неба:- высокое узкое- готическое небо- низкое- плоское- наличие расщелин-
- мягкого неба: - нормальное или укороченное- наличие раздвоения- расщепление маленького язычка- отсутствие его-
- губ: - излишне толстые губы- наличие рубцов- короткая верхняя губа-

6. Особенности ручной и речевой моторики:

- Исследование состояния ручной моторики (особенно пальцев), пальцевого гнозопраксиса.

6.1. *Определение* ведущей руки, ноги, глаза

6.2. *Выполнение пробы Хэда:*

Покажи правой рукой правое ухо, покажи правой рукой правый глаз, покажи правой рукой левое ухо...левый глаз, то же самое левой рукой.

6.3. *Исследование схемы тела:* правая рука у себя, правая рука у соседа, левая рука у себя, левая рука у соседа, правая рука напротив

6.4. *Опико – кинестетическая организация движений* (пробы на праксис позы):

-соединить 1 и 2 пальцы в виде кольца - вытянуть 2 и 3 пальцы - вытянуть 2 и 5 пальцы

6.5. *Динамическая организация движений пальцев:* -перебор пальцев (поочередное прикосновение большого пальца ко 2, 3, 4, 5), правой руки- левой руки - двумя руками- «Игра на рояле» (поочередное прикосновение пальцев к столу, от большого пальца к мизинцу и от мизинца к большому пальцу 1, 2, 3, 4, 5, 5, 4, 3, 2, 1), правой рукой, левой рукой, двумя руками

- Исследование речевой моторики:

Строение и подвижность артикуляционного аппарата:

Строение

губы- зубы- прикус \ открытый передний, открытый боковой \-челюсти- язык \ толстый, маленький, с короткой уздечкой \- твердое небо \ расщепление твердого неба, «готическое», куполообразное- мягкое небо- Подвижность:- раздвинуть губы в улыбке, вытянуть вперед» трубочкой», покой. -поднять вверх верхнюю губу, опустить вниз нижнюю губу, опустить вниз верхнюю губу, поднять вверх нижнюю губу – губы сомкнуть.

- выдвинуть губы вперед хоботком, повернуть хоботок вправо, влево, прямо, покой...

- вибрация губами \ «тпру» \, как кучер лошадь останавливает...

- Открыть рот, показать широкий язык на нижнюю губу, поднять широкий язык на верхнюю губу, опустить на нижнюю, убрать язык в рот...

- Открыть рот, узким языком поочередно достать правый, левый углы рта, убрать язык, закрыть рот...

- Открыть рот, показать то широкий язык, то узкий...

- Присосать язык к твердому небу таким образом, чтобы натянулась подъязычная связка и затем опустить с характерным щелчком...

Отметить следующие параметры:

- Тонус \ нормальное напряжение, вялость, чрезмерное напряжение \

- Активность \ нормальная, заторможенность, расторможенность

- Объем движений \ полный, неполный \

- точность выполнения

- Длительность \ способность удерживать органы в заданном положении в течении 5 секунд \

- Замена одного движения другим
- Добавочные и лишние движения \ синкинезии \

7. Особенности динамической стороны речи:

7.1. *Темп и ритм речи:* нормальный, замедленный, очень быстрый темп, нормальный ритм, аритмия

7.2. *Употребление ударений*

словесного, логического

7.3. *Употребление пауз в потоке речи*

нормальное, излишне частое, излишне редкое

7.4. *Особенности голоса в потоке речи:*

сила: слишком громкий, очень тихий, затухающий,

высота: высокий, низкий, соответствие возрасту

тембр голоса (в случаях его патологии)

сиплый, резкий, с носовым оттенком

7.5. *Употребление основных видов интонации, их оттенков*

- выразительность:

нормальная, маловыразительная, монотонная речь

8. Исследование слуховой функции и восприятия речи:

- состояние биологического слуха (по данным мед. карты)

- состояние восприятия речи (определяется логопедом в процессе беседы)

9. Исследование фонематического восприятия

(дифференциация фонем):

9.1. *Повторение серий слогов:*

- из двух слогов

бапа	паба	гака	кага	тада	дата
заса	саза	саша	шаса	саца	цаса
жаша	шажа	зажа	жаза	шаца	щаша

- из трех слогов

бапаба	пабапа	гакага	кагака
--------	--------	--------	--------

датада	тадата	засаза	сазаса
цасаца	сацаса	сашаса	шасаша
жашажа	шажаша	чатьяча	тячатя

9.2. Показать картинки. Исследование проводится с использованием картинок на слова – квазиомонимами (смотри картинки)

П – Б пашня – башня	К – Г кора - гора
Т – Д уголки – удочки	Ф – В софа – сова
Л – Р рак – лак; рожки – ложки;	гроза – глаза;
С – З суп – зуб	С – Ц лиса – лица
Ш – Ж шар – жар	Ч – Щ челка – щёлка; плач – плащ
Ч – Т’ речка – редька; плечи – плети	
С – Ш миска – мишка	С – Ж ус – уж; сук – жук
С – Щ лес – лещ	С – Ч нос – ночь
З – Ж роза - рожа	

9.3. Придумать предложения со словами - квазиомонимами

10. Исследование языкового анализа и синтеза:

10.1. Анализ предложения на слова:

(определить количество, последовательность и место слов в предложении)

5 класс:

Стоят теплые деньки. Осенью часто льют дожди. Зимой в поле уныло воеет ветер. Желтые листья падают на землю. Из леса вышел старик с большой корзиной.

6 класс – 7 класс:

Мы приехали в Санкт-Петербург утром. Наша экскурсия начинается у памятника Петру Первому. Потом мы идем по набережной Невы. На правом берегу реки, у самой воды поднимаются стены Петропавловской крепости. Золоченый шпиль так высоко уходит в небо, что кажется, будто тучи задевают его.

8 класс – 9 класс:

Красивые зелёные кусты можжевельника приятно пахнут смолой. Растет можжевельник по краям хвойных лесов, по склонам глубоких оврагов. Ветви можжевельника покрыты густой колючей хвоей. Там, где растет можжевельник, зимой обычно держатся тетерева. Они кормятся смолистыми пахучими ягодами, всю долгую зиму висящими на его ветвях.

10. 2. *Слоговой анализ и синтез:*

10.2.1. *Определить количество слогов в слове.*

сто-ят, день-ки, дож-ди, лис-тья, боль-шой, кор-зи-ной, ве-ло-си-пед

10.2.2. *Отобрать картинки, в названии которых три слога*

(картинки не называются):

10.2.3. *Назвать слово, предложение, произнесенное логопедом по слогам:*

• Слова:

са-ды, пер-чат-ки, пу-зы-реть-ся, кро-вать, трак-тор, кон-стру-и-ро-вать, кон-сер-ви-ро-вать

• Предложения:

5 класс:

Мы выш-ли на у-ли-цу. Там мно-го ма-шин. Не иг-рай на мос-то-вой.

6 – 7 классы:

Рос-ла в ле-су ди-ка-я яб-лонь-ка. О-сень-ю у-па-лосне-ё кис-ло-е яб-ло-ко. Пти-цы скле-ва-ли е-го. Од-но зер-ныш-ко спря-та-лось в зем-ле.

8 – 9 классы:

Де-вя-то-го ма-я со-вет-ски-е лю-ди празд-ну-ют День По-бе-ды. Ар-ка-дий Пет-ро-вич Гай-дар по-гиб на фрон-те, сра-жа-ясь за Ро-ди-ну.

Мы всег-да бу-дем пом-нить встре-чи с ге-ро-я-мие-го книг.

10. 3. *Фонематический анализ:*

• Выделение звука на фоне слова:

Инструкции:

1. «Слышишь ли ты звук [Н] в словах»:

Слова: нос, сын, слон, окно, малина, занавес, океан, сухо, чемодан, кенгуру.

2. «Есть ли звук [Щ] в словах»:

Слова: щит, плащи, ящик, щегол, щенята, леши, помощь, щёлкать.

• Выделение первого звука из слова:

Инструкция: «Какой первый звук в словах ты слышишь»:

Слова: август, кукла, мышь, бедняга, вагон, жуки, внучка, башмачки, дятел.

• Выделение последнего звука в словах:

Инструкция: «Какой последний звук ты слышишь в словах»:

Слова: *голова, мука, тулуп, водоём, алфавит, миллион, ананас, мороз, кузнец, детёныш, командир, колюч, помощь.*

• Определение места звука в словах (начало, середина, конец):

Инструкция: «Где ты слышишь звук [С] в словах»:

Слова: *сон, нос, оса, предостерегать, субботник, поднос.*

5-6 классы: «Где ты слышишь звук [Л] в словах»:

Слова: *пела, булка, висел, лапа, лыжи, чехол.*

7-9 классы: «Где ты слышишь звук [Р] в словах»:

Слова: *телевизор, приветствовать, пудреница, календарь, пожар, термометр.*

• Определение количество звуков в словах:

Инструкция: «Сосчитай, сколько звуков в слове ты слышишь»:

Слова: *рак, лист, озон, цена, каша, рама, шуба, лобзик, тесьма, тюлень, район, капуста, перчатки, орхидея, телятина, лейтенант.*

• Определение места звука по отношению к другим звукам (позиционный анализ):

Инструкции:

1. «Какой по счету звук [З] в слове»:

Слова: *зал, изба, Лиза, полезный, поезда, колхозный, обезьяна, вздрогнуть, презентация, периодизация.*

2. «Назови соседей звука [Ц] в слове» (какой звук ты слышишь перед и после звука [Ц]):

Слова: *пыльца, улица, концы, цыганка, цапля, жильцы, пунцовый.*

10.4. Фонематический синтез:

- составь слово из последовательно данных звуков:

«Послушай звуки и скажи, какое слово получилось?»

Три звука: С,О,К –сок, Ш,У,М – Р,А,К –Д,О,М –

Четыре звука: К,А,Ш,А – Р,У,К,А – У,Т,К,А –И,Г,Л,А –К,Р,О,Т- С,Т,О,Л –

Пять звуков: К,Р,Л,О – Т,Р,А,В,А, - Р,А,Д,И,О – П,Ч,Е,Л,А – Б,А,Р,А,Н – Х,А,Л,А,Т – Р,А,Й,О,Н – Н,О,С,К,И – Щ,Ё,Т,К,А -

10.5. Фонематические представления:

Анализ слов в умственном плане, на основе представлений.

- придумать слова, в которых есть звук Ш:

- придумать слова, в которых

4 звука:

5 звуков:

6 звуков:

- отобрать картинки, в названии которых 5 звуков:

6 звуков:

11. Исследование словарного запаса:

Назвать предметы:

Действия:

Цвет:

Форму:

Характеристика пассивного словаря:

- объём
- точность употребления слов

12. Исследование грамматического строя речи:

12.1. Характеристика употребляемых предложений:

- двухсловные _____
- трехсловные _____
- четырёхсловные _____
- пятисловные _____

указать наличие сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

12.2. Состояние словоизменения:

- употребление предложно-падежных конструкций
- Согласование существительного и прилагательного в роде и числе
- Дифференциация глаголов единственного и множественного числа настоящего времени
- Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида
- Согласование существительного и глагола прошедшего времени в лице и роде

12.3. Состояние словообразования:

- Образование названий профессий женского рода
- Названий детёнышей животных:

у кошки, у коровы, у лошади, у собаки, у белки, у зайчихи, у тигрицы

- Образование прилагательных от существительных:

Стол из дерева. Какой стол?

Шапка из меха. Стакан из стекла. Сапоги из резины. Пакет из бумаги. Лопата из железа.

13. Исследование зрительно – пространственных функций:

13.1. Состояние биологического зрения ребёнка

(данные из мед. карты)

13.2. Состояние зрительно-пространственных функций:

- Указать ведущую руку ребёнка:

- Ориентировка в окружающем пространстве:

Назови, что находится справа от тебя?

А что слева?

-- Выполнение проб Хэда:

- Показать правой рукой левое ухо;
- Показать левой рукой правый глаз;
- Показать правый и левые части тела напротив сидящего человека.

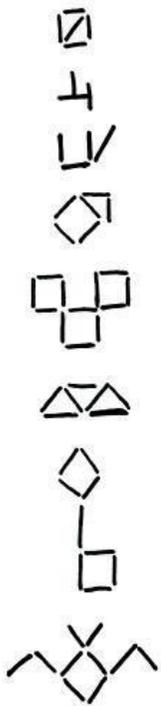
- Составление картинки, разрезанной на:

5 - 6 классы из 5 частей, 6 частей, 8 частей, 12 частей.

7-9 классы - пазлы.

- Конструирование фигур из палочек:

по образцу по представлению



13.3. Состояние речезрительных функций:
(по альбому оптических проб)

- Знание букв печатных
- Знание букв рукописных
- Узнавание букв в усложнённых условиях:
 - «зашумлённых» букв
 - изображённых пунктиром
 - недописанных
 - стилизованных
 - правильно и неправильно (зеркально) написанных
- Узнавание букв: -наложенных друг на друга
- по типу фигур Попельрейтера

- Узнавание сходных по начертанию букв

Изолированно:

В буквенном ряду:

- Возможность воспроизведения изолированных букв

Рядов букв

Сходных по начертанию

- Способность конструировать и реконструировать печатные и рукописные буквы из составляющих их элементов:

14. Исследование процесса чтения:

14.1. Определить характер чтения:

слов (простых и со стечением согласных)

ма	сю	ас	ям	сто	клю
бы	цы	ок	вра	пря	фья
шо	ён	гво	сте	жды	тье
рюю	ющ	ря	ит	юм	фу

слов: односложных – том, лес, боль, юг, снег, дождь, грусть, текст. Двухсложных – мыло, герой, весна, ручьи, слёзы, вьюга, гнездо.

Многосложных – ягоды, радуга, дежурный, сенокос, картофель, помощник, чтение, жаворонок, фамилия, электричка, зверосовхоз, макулатура, первоклассница, пограничники, милиционер, сковорода.

предложений:

- простых не распространенных,
- распространенных,
- сложносочинённых,
- сложноподчинённых

Катя и Варя вышивают, дети играют дружно. Дима ловил сачком бабочку. Птицы улетают на юг. Осенью пожелтели листья на деревьях, побурела трава. Весна красна цветами, а осень – снопами. Весна даёт цветы, а осенью плоды. Сегодня на уроке мы составляли коллективный рассказ об экскурсии в осенний лес.

тексты:

14.2. Определить понимание прочитанных слов, предложений, текста:

14.3. Определить скорость чтения:

- побуквенное, послоговое, словесно – фразовое

15. Исследование процесса письма:

Задачи: выяснение степени овладения грамотой с учётом этапа обучения и требований школьной программы на момент обследования; выявление нарушений письма (характер специфических ошибок, степень выраженности).

15.1. Списать слова и предложения с рукописного текста:

5 класс:

6 класс:

7 класс:

8 класс:

9 класс:

(материал учебников)

15.2. Списать слова и предложения с печатного текста:

5 – 6 классы:

1. Перед глазами ехавших расстилалась широкая, бесконечная равнина.
2. Теснясь и выглядывая друг из-за друга, холмы сливаются в возвышенность, которая тянется вправо от дороги до самого горизонта и исчезает в лиловой дали.
3. Кузнечики, сверчки, скрипачи и медведки затянули в траве свою скрипучую, монотонную музыку.
4. Но прошло немного времени, роса испарилась, а воздух застыл, и обманутая степь приняла свой унылый июльский вид.
5. Бричка бежит, а Егорушка видит всё одно и то же: небо, равнину, холмы.

7 класс:

Словарные слова:

Багряный, бассейн, бетон, бирюзовый, велосипед, девяносто, миллион, одиннадцать, ровесник, троллейбус, презирать, искусство, юный, январский.

Предложения:

Драматический актёр играл последнее действие драмы под аккомпанемент несмолкаемых аплодисментов. Археолог любил работать в архивах. Музыкант аккуратно и тихо взял несколько аккордов. После проведения аттестации заработали новые аттракционы. На церемонии вручения аттестатов были аккредитованы журналисты. В машине астронома разрядился аккумулятор. В аудитории военной академии читал лекции адмирал.

8 класс:

Словарные слова:

Аквариум, артиллерия, бок о бок, видимо – невидимо, галерея, давным–давно, как будто, мало – помалу, карикатура, почтальон, претензия, точь – в – точь.

Предложения:

Говорят в старину в нашем маленьком городке висел сторожевой колокол. В него, по рассказам пожилых людей, положено было звонить,

только если подходил неприятель. Этот сторожевой звон подхватывали на колокольне в ближайшем селе. Представьте только себе, так от колокольни к колокольне звон с вестью о неприятеле докатывался, наконец. До Москвы. Тогда, как водилось. Без всякого промедления по этому особенному военному звону собиралось войско и выходило навстречу неприятелю. Вот отчего ... будто бы, наш любимый маленький город получил своё прекрасное имя – Звенигород.

9 класс:

Предложения:

На лазерную технику в настоящее время обратили внимание хирурги: мощный луч такого генератора может заменить скальпель. Достижения современной биологии имеют большое экономическое значение: они направлены на удовлетворение потребностей человека. Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы. Наука – дело глубоко индивидуальное. Один учёный не может заменить другого: каждый учёный неповторим и творчески своеобразен. Наука, её бурное развитие в настоящее время всё сильнее воздействует на нашу жизнь: она расширяет и углубляет познание мира. Правильный путь такой: усвой, что сделали твои предшественники, и иди дальше.

15.3. Записать под диктовку строчные буквы (в случае забывания обозначить букву точкой):

• Строчные буквы:

п, и, ш, т, м, щ, з, ц, е, г, л, д,

у, б, э, ф, й, ч, ё, ы, в, ж, ь, х.

• Прописные буквы:

Г, З, Д, Р, Н, К, Ч, У, Е, Т, Ц, П, Л, В, М, Ф, Ё, Ж, Щ.

15.4. Диктант слогов:

Ас, мо, осе, лы, ри, але, яр, мя, жу, са, шо, чи, ац, бано, дожу, лери, шази, жне, ащу, зню, лох, кор, пла, кро, аст, глу, арк, сми, кра, гро, астка, глор, ижбо, щац, вздро, чит, щус, хвы, айка, шос, крет, вач.

15.5. Диктант слов различной структуры:

лыжи	куст	уснёт	глазок	галерея
ключ	щука	грач	природа	ровесник
круги	улица	утки	сильный	сверстник
жили	бант	чищу	пружина	математика
старушка	аист	шарф	убрал	директор
заснуть	насмешка	крыльцо	чтение	учитель

15.6. Записать после однократного прослушивания:

- У ёлки пушистый зайчик.

- Закат солнца был совершенно чист.
- Весь народ выступил против врагов.
- Ветви сирени закрыли весь домик.

15.7. Слуховой диктант:

5 класс:

С середины лета до поздней осени в лесах стоит грибная пора. В берёзовых рощах, сосновых борах, под раскидистыми лапами елей растёт белый гриб. На стройных ножках стоят подберёзовики. Издали видны красные шляпки подосиновиков. В любом лесу могут встретиться сыроежки с красными, жёлтыми, белыми шляпками. Большими семьями селятся около пней опёнки. Рыжики растут на полянках между молодыми соснами и елями, забираются под сухие опавшие листья. Надо нагнуться и поискать их в сухой траве.

6 класс:

Слово бумага заимствовано в четырнадцатом веке из итальянского языка. Первоначально на Руси это слово обозначало название ткани, которую делали из хлопкового волокна, Позже слово бумага стало обозначать и писчую бумагу. Оно принадлежит к очень частотным словам, вросло в нашу речь настолько, что иноязычное происхождение совершенно не чувствуется.

7 класс:

Набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли блестящие листики брусники. На краю были заросли малины. Собирал я малину, а впереди какой – то зверь шёл, шуршал в листьях. Я решил узнать, что это за зверь. Сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился и замер, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не увижу, а верхушки малиновых кустов шевелятся и его выдают.

Я сразу узнал, что это медвежонок. Тогда я щепкой стал поскрипывать о пенёк, чтобы привлечь его внимание. Кусты раздвинулись, и я увидел чёрный нос и два глаза. Тут я услышал, как в малиннике сучья трещат.

«Шутки плохи, - подумал я. – Медведице разве объяснишь, что я только поиграть с ним захотел»

8 класс:

ПРИБЛИЖЕНИЕ ВЕСНЫ.

Уже по – весеннему пахнет в лесу. Потoki яркого лета заливают открытые лесные поляны, отражаются в ослепительной скатерти снегов. Высоко в небе, над вершинами леса, застыли не движутся весенние, прозрачные облака. Вычерчивая в небе белёсую дугу, пролетел невидимый самолёт. Звук пролетевшего самолёта глухо доносится с недостижимой высоты.

Я иду на лыжах, глубоко зарывающихся в рыхлом пушистом снегу. Яркий свет солнца пробивается сквозь лесные вершины, светлыми пятнами ложится на чистый нетронутый снег, на стволы и ветви деревьев. До боли в глазах сверкают лесные поляны, далёкая гладь застывшей реки.

Воздух прозрачен и чист. Чуть пахнет смолою, багульником, сосновой и еловой хвоей. Приближение весны чувствуется в звуках: в весёлом «теньканье» проворных синиц, в барабанной трели пёстро́го дятла.(И. Соколов - Митков).

15.8. Составить и записать рассказ по серии сюжетных картинок

для 5-го класса; 6-7 классы – сочинения по картине; 8-9 классы – сочинение по прочитанной книге.

15.8.1. Записать под диктовку:

С – З

Засыпанный снегом лес был сказочно красив.

Ш – Ж

На вершинах гор кружилась жуткая метель.

П – Б

Поплыли по небу белые пушистые барашки облаков.

Т – Д

Долго тянется тоскливая осень. Ветры, дожди, холода. Всё задрнуто тусклой дымкой тумана. Вся природа ждёт, когда же придёт матушка – зима.

К - Г - Х

Как нарядна рябина в августе! Огнём горят её гроздья сквозь зелёные кружева гибких веток.

С, З – Ш, Ж

Куст шуршит – серый зайка дрожит. Журка оказался забавным журавлём. В морозном воздухе закружилась живая сетка из пушистых снежинок.

Г – Л

Журавли изредка перекликались с вожаком. И было что – то гордое и уверенное в этом облачном разговоре.

Ц – Ч – Щ

Закачались на выступах гор жёлтые цветочки. Они были похожи на связку золотых ключей. Деревья в чаще слились в чернеющую массу. На синем небе робко выступают первые звёздочки.

16. Выявление ошибок на правописание:

(5, 6, 7, 8, 9 классы)

16.1. Правописание:

ЖИ, ШИ:

ЧА, ЩА:

ЧУ, ЩУ

16.2. Прописная буква в начале предложения, в именах и кличках животных:

16.3. Правописание мягких согласных:

16.4. Правописание безударной гласной в корне слова:

примирение, объединение, вбросить, выбрасывать

16.5. Правописание безударных гласных, которые нельзя проверить ударением:

ветчина, собака, винегрет, вагон, сапог

16.7. Правописание, чередование гласных в корнях слов:

соберу – собираю (и || е)

загорать – загар(гар || гор)

увядать – увидать(вяд||вид)

запирать – запереть(и || е)

умирать – умирать(и || е)

блистать – блестеть(блис || блес)

касаться – коснуться(кас - кос)

пловец, пловчиха(плов || плив)

плывун – (слово пишется с буквой ы)

прилагательное, полагать, полог (лаг || лог)

хорошая промокашка

вымокнуть под дождём(мок || мак)

макать хлеб в молоко

поклон, кланяться (клан || клон)

тварь, творчество, творение(твар || твор)

загореть, загореть,загар

заря, зарница (зар || зор)

зори, зарево

скакать – вскочить (скак - скоч)

сравнить, равнение, подравнять, равнение (а || о) уровень, ровня

Возраст, наращение, но росла

Исключения: росток, ростовщик,

Ростов, Ростислав.

16.8. Правописание глухих и звонких согласных, произносимых согласные:

мороз, просьба, вокзал, футбол, свадьба, сердце, местный, праздник, ужасный, словесный, чувство, ресницы, ровесник, яства (кушанья), сверстник

16.9. Правописание двойных согласных:

вожжи, дрожжи, жужжание, сожжёт, ссора, поссориться, Россия, российский, Белоруссия (но Русь, белорус), пресса, аттестат, на стыке корня и суффикса:

лимонный, русский, станционный

16.10. *Правописание приставок не изменяющихся и изменяющихся на письме:*

срубить, сшить, вперёд, написать, отдать, беспомощный, восстание, чрезмерный, чересчур, расчёт, развал, роспись, расписка, розыгрыш, разыгрывать

16.11. *Правописание **пре** || **при**:*

16.12. *Употребление разделительных*

Ъ и Ъ:

16.13. *Буквы Ы и И после приставок:*

16.14. *Правописание гласных после шипящих:*

16.15. *Перенос слов:*

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

1. Механизм речевого нарушения: дислалия, стертая дизартрия, ринолалия, дисграфия, заикание функциональное или органическое.
2. Форму речевого нарушения: дислалия моторная, сенсорная, сенсомоторная; стертая форма псевдобульбарной, экстрапирамидной, корковой дизартрии; ринолалия органическая открытая, функциональная открытая, органическая закрытая \ передняя, задняя \, функциональная закрытая; алалия моторная, сенсорная, сенсомоторная; дисграфия артикуляторно – акустическая, акустическая, оптическая, грамматическая, дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза; заикание тоническое, клоническое, смешанное.
3. Симптоматику нарушения.

Неречевые симптомы: состояние общительности, гнозиса, праксиса, психомоторики, мышления и др.

Речевые симптомы: нарушения звукопроизношения по появлению \ сигматизм, ламдацизм, ротацизм, и т. д. \, по объёму \ мономорфное, полиморфное \ ; уровень недоразвития речи при алалии, дизартрии \ 1, 2, 3, по Р. Е. Левиной \, указать, нарушение каких систем доминирует \ фонетической, лексической, грамматической, фонематической \; в речевой симптоматике заикания указать вид судорог \ дыхательные, голосовые, артикуляционные, смешанные \, а также сопутствующее речевое нарушение \ дислалия, дизартрия, дисграфия, выход из моторной алалии \.